

Технология ремонта мягкой мебели, по-видимому, никогда не устареет, ведь она позволяет вдохнуть новую жизнь в старые и потерявшие вид стулья, диваны и кресла. Конечно, приобрести новую мебель гораздо проще, но что делать, если не поднимается рука выбросить красивый старинный стул, принадлежавший нескольким поколениям семьи?

По сравнению с ремонтом дивана, требующим знаний и навыков профессионала, обновить стул не так уж сложно. Правда, придется проявить усидчивость и аккуратность.

Комплекс операций по ремонту сиденья стула называют обивкой. Суть основных этапов работы (перетяжка тесьмой, монтаж пружин, набивка наполнителем и т. д.) не зависит от модели и типа стула.

Перетяжка тесьмой и монтаж пружин



Если вы решили отремонтировать стул традиционной конструкции - с пружинами, то натяните джутовую тесьму в продольном и поперечном направлениях сиденья таким образом, чтобы его нижняя часть была полностью закрыта.

Затем выполните монтаж пружин, т. е. установите их на натянутую тесьму. При обивке мягкой мебели используют самые разнообразные по размерам пружины. Если вы собираетесь применять деревянные клинья, то пружины должны быть на 2 см выше их торцов. При ремонте стула без клиньев подберите пружины таким образом, чтобы по высоте они соответствовали уже готовому отделанному стулу (высота измеряется в средней части сиденья).

Распределите пружины равномерно по площади сиденья так, чтобы они были расположены симметрично относительно центральной оси стула. Узлы на их верхних раструбах (или окружностях) должны сходиться к центру сиденья. Пришейте пружины к тесьме, затем завяжите их двумя бечевками, при этом из первой сделайте петли, из второй (еще ее называют "возвратной бечевкой") - узлы.

Свяжите пружины бечевками таким образом, чтобы в задней части сиденья они были ниже, чем в передней. Затем дополнительно закрепите их промежуточным шнуром и закройте плотной тканью, пришив ее к каждой пружине и прибив гвоздями к клиньям и перекладам сиденья.

С помощью кривой иглы и шнура нанесите на плотную ткань первый шов в 3 см от края сиденья, затем выполните еще два-три шва меньших размеров. У шнуров оставьте свободные концы длиной

около 3 см для крепления волосяного наполнителя (как правило, растительного происхождения).



С помощью рулетки наметьте середину передней и задней перекладин сиденья и определите его центральную ось. Подсчитайте необходимую длину тесьмы.



Уложите тесьму вдоль оси, оставив с краю запас в 2 см. Подверните ее и натянув, прибейте гвоздями (через каждые 14 мм) к передней перекладине сиденья.



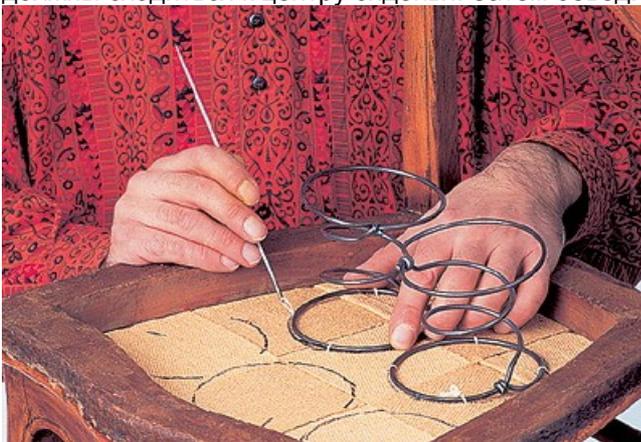
Отрежьте тесьму также с запасом 2 см, сложите и прибейте к задней перекладине.



Аналогично закрепите еще несколько полос тесьмы таким образом, чтобы они образовали корзинное плетение и полностью покрыли нижнюю поверхность сиденья.



В определенном порядке установите пружины, при этом узлы на их верхних окружностях должны сходиться к центру сиденья. Затем обведите пружины фломастером.



С помощью прямой иглы и льняного шнура пришейте каждую пружину в четырех местах, начиная с их тыльных частей. Все пружины закрепите одним шнуром и в конце работы завяжите его узлом.



Приготовьте две бечевки для двух рядов пружин (каждая из них должна быть длиннее, чем ширина стула примерно в полтора раза).



Стяните пружины каждого ряда бечевкой, обмотав ею две противоположные точки окружности. Края бечевки закрепите гвоздями.



Поперечную натяжку начните с передней части. Пружины стяните таким образом, чтобы они имели наклон в сторону задней части сиденья (в перпендикулярном направлении стягивание проводите при одинаковом натяжении бечевки).



Оставшимися концами бечевки сделайте узел на каждой петле так, как это показано на фотографии. Стяните узлы и закрепите бечевку.



Окончательно зафиксируйте положение пружин в горизонтальной плоскости, связав пересекающиеся ряды бечевки. Рекомендуем укрепить конструкцию дополнительными промежуточными шнурами, протянутыми и завязанными между рядами пружин.

Укладка бечевки под пружины



A



B

Укладывать бечевку начните на двух смежных перекладинах сиденья (задней и правой). На каждой перекладине по оси каждого ряда пружин забейте два гвоздя в одном сантиметре друг от друга (всего должно быть забито 16 пар гвоздей). Затем уложите первую бечевку так, как это показано на фотографиях А и В). Потянув за два конца шнура, завяжите ее. Чтобы зафиксировать узлы, достаточно полностью забить гвозди.

Набивка волосяным наполнителем

Это самая сложная операция - наполнитель нужно уложить определенным образом, чтобы сиденье приобрело соответствующую форму. Его накладывают толстым слоем, причем в передней части стула толщина слоя должна быть больше, чем сзади.

Вначале пучки наполнителя уложите по периметру сиденья. Предварительно вычесав его и удалив слишком толстые и твердые волокна, заправьте наполнитель под шнуры. Каждый предыдущий пучок соедините с последующим так, чтобы получился равномерный и однородный слой. В последнюю очередь набейте центральную часть стула, избегая накладывать слишком много. Слегка придавив ладонью наполнитель, убедитесь, что толщина слоя не превышает 2 см.



Наложите пучки волосяного наполнителя по всему периметру сиденья. Расчешите, скрутите и заправьте его под бечевку. Каждый пучок соедините с предыдущим, расправив волокна так, чтобы получился слой с равномерной плотностью.



В образовавшуюся "прогалину" в центральной части сиденья уложите подстилку толщиной 2-3 см и разгладьте. В передней части стула должно быть немного больше наполнителя, чем в задней.

Создание оболочки

Слой наполнителя нужно "упаковать" в джутовую ткань. Для этого натяните ее и прикрепите к краям через каждые 16 мм. С помощью такой оболочки наполнителю придайте форму, близкую к форме готового сиденья.

Ткань оболочки удерживается так называемыми "основными точками" прошивки в 8-9 см от края сиденья. Для закрепления точек на ткани, закрывающей пружины, используйте иголку с двойным острием. Выполнять операцию начните по периметру и закончите в центре.

Последовательно стяните основные точки несколько раз, тем самым закрепив наполнитель и оболочку. После этого сверните ткань на углах клином, отрежьте лишний слой и заверните под наполнитель. Для временного закрепления оболочки воспользуйтесь большими булавками.

С помощью специального шила разровняйте и уплотните волосяной наполнитель. После выполнения этой операции уже можно определить общий вид изделия. На данном этапе еще можно добавить или убрать лишний наполнитель, чтобы придать нужную форму сиденью.

После того как вы сформировали сиденье, приступайте к его обивке, в процессе которой объем и формы стула практически не будут изменяться.

Плотная ткань

Отрежьте с большим запасом джутовую ткань, уложите свободно на пружины и пришейте к каждой пружине в четырех точках. По периметру закрепите ее четырьмя гвоздями, затем загните края и еще раз прибейте через каждые 2 см. Наметьте на ткани точки для шнуров на расстоянии 3 см от края. Между точками должно быть 8-9 см.



Накройте слой наполнителя джутовой обивочной тканью и прочертите на ней осевую линию.



Проткните закрепленную ткань иглой с двумя остриями (при этом игла должна пройти совсем рядом с деревянной перекладиной стула). В 8-9 см от иголки наметьте основные точки.

Прошивание гарнитуры

Цель этой операции - закрепить оболочку и придать окончательную форму сиденью. Количество швов зависит от его размеров. Два или три шва придадут сиденью округлые формы, а пять-восемь - более заостренные и вытянутые.

Первый шов проложите примерно в 2 см от основных точек, а следующие швы - в 2 см от первого. Используйте для работы изогнутые иглы разных размеров и льняной шнур. Как правило, первые швы называют прямыми, а последний, окаймляющий подушку сиденья, - подушечным или завязывающим. Прямые швы нужно стягивать умеренно и равномерно, а подушечный - более энергично, чтобы получилось жесткое ребро.

После того как вы прошили сиденье, ослабьте основные точки и слегка приподнимите центральную часть подушки. Используя шнур, выполните еще 2-3 шва параллельно периметру. Это позволит

наложить последний, корректирующий, слой наполнителя обязательно животного происхождения, чтобы сгладить неровности.

В результате получится очень эластичная подушка, не мнущаяся и сохраняющая свои формы. Уложите наполнитель по всему периметру, особое внимание обратив на заполнение пустот, образовавшихся при прокладке швов. После ослабления основных точек в центре, слой должен стать тоньше.



Прошейте иглой сидение по всему периметру. При этом шнур должен все время оставаться внутри стула. Когда ушко иглы начнет ходить свободно, протолкните ее так, чтобы она вышла примерно в 5 мм от предыдущей точки. Таким образом прошейте весь периметр и центральную часть, затем стяните точки.



Подогните материал по краям и закрепите булавками. С помощью шила разровняйте наполнитель так, чтобы получилась плотная и равномерная укладка.



После того как вы добились желаемой формы сиденья, натяните ткань и прочно прибейте ее по всему периметру (через каждый сантиметр).



Первую точку прошивки сделайте на concentрической линии в 2 см от основной точки. Шов выполняется под углом. Иголку воткните в горизонтальную поверхность стула, а вытащите в вертикальной.



Сделайте несколько аналогичных прямых швов, расположенных друг от друга на расстоянии 1,5 см. Затем приступите к последнему, подушечному шву. Завяжите и плотно стяните их, начиная от первого до последнего.



Подушечный шов должен быть достаточно жестким. На данном этапе можно ослабить основные точки, чтобы дать "слабину" центральной части сиденья.



Заполните пустоты, образовавшиеся в местах швов, волосяным наполнителем и сформируйте окончательную форму сиденья.

Накладывание ткани

В процессе следующей операции должна быть наложена белая ткань, которая закроет и зафиксирует наполнитель животного происхождения. Кроме того, она позволит устранить возникшие неровности - например, ее можно подтянуть в месте образовавшегося горба. Эту ткань заделайте в пазы и натяните на стойки, затем закрепите гвоздями через каждые 6 мм, чтобы окончательно выровнять сиденье.

Покройте эту ткань слоем хлопковой ваты и взбейте ее по краям, опустив в сторону пазов. Она также даст возможность сгладить незначительные неровности.



Покройте широкой хлопчатобумажной тканью поверхность сиденья и закрепите ее в пазах. Перед тем как окончательно зафиксировать гвоздями, хорошенько натяните материю.



Сверху уложите слой ваты. Взбейте ее по краям и закройте отделочной тканью.

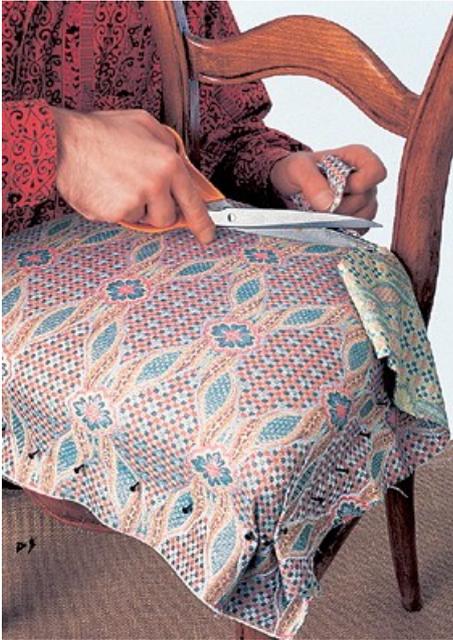
Обивка декоративной тканью

Последний этап - обивка декоративной тканью - аналогичен операции отделки белой тканью. Декоративная ткань натягивается настолько сильно, насколько позволяет ее эластичность. Для обивки применяется только специальная мебельная ткань.

Вне зависимости от того, есть ли на ней рисунок, при обивке ориентируйтесь на центральную линию, чтобы правильно определить направление нитей. Ткань можно закрепить клеем, гвоздями или подогнуть по краям и прибить декоративными кнопками. В последнюю очередь наложите батистовую или перкалевуую ткань снизу стула для защиты от пыли.



В принципе, декоративную ткань накладывают так же, как и белую, но здесь можно допустить ошибку. Для определения направления нитей ткани или рисунка ориентируйтесь на осевые линии сиденья.



После того как вы натянули ткань, отрежьте ее углы в районе ножек стула. При этом концы ножниц должны быть направлены в сторону центра сиденья.



Наживите ткань и окончательно закрепите гвоздями.



Сложите мебельную ткань в складку, затем закрепите гвоздями. Такая отделка наиболее характерна для стульев с закругленными углами. Если вы хотите, чтобы получилась более заостренная форма, то сделайте простую складку.

Закрепление декоративной ленты



После фиксации ткани на передние гвозди и в соответствующие пазы нанесите тонкий слой клея, следя за тем, чтобы он не испачкал декоративную обивку.

Начните накладывать ленту на той стороне угла, где нет складки. Наклеивайте ее постепенно, промазывая с помощью небольшой кисточки гвозди клеем по мере наложения ленты. Через каждые 5 см закрепите ее прищепками, которые уберите после того как клей высохнет. Заделайте концы декоративной ленты

Наш стул готов и прослужит еще не один год!