

КРАТКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЦЕННЫХ ПОРОД ДРЕВЕСИНЫ

В энциклопедии представлены основные сведения по следующим ценным породам древесины:

АБАЧИ	ГЕВЕЯ	КЛЕН БЕЛЫЙ (ЯВОР)	ОЛИВКОВОЕ ДЕРЕВО (МАСЛИНА)	ТАУАРИ
АВОДИРЕ	ГОНКАЛО (ТИГРОВОЕ ДЕРЕВО)	КЛЕН ВИРГИНСКИЙ (ПТИЦЕГЛАЗНЫЙ)	ОЛЬХА	ТИК
АКАЦИЯ (РОБИНИЯ)	ГРАБ	КОКОБОЛО	ОРЕХ	ТИС ОБЫКНОВЕННЫЙ
АКАЦИЯ АМЕРИКАНСКАЯ (КЛАДАСТРАС)	ГРУША	КУЛАХИ	ОРМОЗИЯ	ТОПОЛЬ СЕРЫЙ (ПИРАМИДАЛЬНЫЙ)
АМАРАНТ (ФИОЛЕТОВОЕ ДЕРЕВО)	ДАРУ (ГАРУ)	КУМАРУ	ПАДУК (АФРИКАНСКИЙ ПАДУК)	ЦЕДЕР (ЦЕДРЕЛЛА)
АНЕГРЕ	ДОКСИЯ	КУМЬЕР (ЦЕЛЕБЕССКАЯ ВИШНЯ)	ПАЛИСАНДР (ФИАЛКОВОЕ ДЕРЕВО)	ЦИТРОН (ЛИМОННОЕ ДЕРЕВО)
АФРОРМОЗИЯ	ДУБ	ЛАВР ИНДИЙСКИЙ	ПАЛИСАНДР- САНТОС (РОЗОВОЕ ДЕРЕВО)	ЧЕ (ШОКОЛАДНОЕ ДЕРЕВО)
БАЛАУ	ДУБ МОРЕННЫЙ	ЛАЙСВУД (ЗМЕИНОЕ ДЕРЕВО)	ПАНГА-ПАНГА	ЭБЕН (ЧЕРНОЕ ДЕРЕВО)
БАЛЬЗА (СЕЙБА)	ДУССИЯ (ДОУССИЯ)	ЛАПАЧО (ИПЕ)	ПИНКАДО	ЭСКУЭРО
БАМБУК	ЕЛЬ ОБЫКНОВЕННАЯ	ЛАУРО-ПРЕТО (КОРДИА)	ПИХТА	ЯБЛОНЯ
БЕЛИАН	ЗЕБРАНО	ЛИМБА	ПЛАТАН (ЧИНАР)	ЯРРА (ЭВКАЛИПТ)
БЕРЕЗА КАРЕЛЬСКАЯ	ИМБУЯ	ЛИПА	САПЕЛЛИ	ЯСЕНЬ
БИБОЛО (МБЕРО)	ИНЧЕНСО	ЛИСТВЕННИЦА	САССАФРАСО (ЗОЛОТОЙ ВЯЗ)	ЯТОБА (КУРБАРИЛ)
БОССЕ	КАМБАЛА (ИРОКО)	МАДРОНА (ЗЕМЛЯНИЧНОЕ ДЕРЕВО)	СЕКВОЙЯ (МАМОНТОВОЕ ДЕРЕВО)	
БУБИНГО	КАРАГАЧ (БЕРЕСТ)	МАКАСАР	СЕН (ЯПОНСКИЙ ЯСЕНЬ)	
БУК	КАССИЯ (ВЕНГЕ АЗИАТСКОЕ)	МАКОРЕ	СЛИВОВОЕ ДЕРЕВО	
ВЕНГЕ	КАШТАН НАСТОЯЩИЙ (СЪЕДОБНЫЙ)	МАХАГОНИ (НАСТОЯЩИЙ МАХАГОНИ)	СОСНА ОБЫКНОВЕННАЯ	
ВИШНЯ (ЧЕРЕШНЯ)	КЕДР НАСТОЯЩИЙ	МЕРАНТИ	СОСНА ОРЕГОНСКАЯ	
ВЯЗ ЕВРОПЕЙСКИЙ (ИЛЬМ)	КЕМПАС (ТУАЛАНГ)	МЕРБАУ	СУКУПИРА	
ГАБОН	КЛЕН ОБЫКНОВЕННЫЙ (ОСТРОЛИСТНЫЙ)	МУТЕНИЯ (КОТО)	ТАТАЮБА	

Для каждой породы древесины приведены ее эксплуатационные показатели, а именно:

- **Твердость** – показатель срока службы верхнего (полезного) слоя древесины. При низкой твердости полезный слой древесины изнашивается быстрее, при средней – медленнее, при высокой – очень медленно.
- **Стабильность и степень усадки** – очень важные показатели, которые необходимо знать для того:

Во-первых, чтобы использовать различные породы древесины в художественном паркете, в инкрустациях и т.д. Для совместного использования различных пород древесины необходимо, чтобы их стабильность и степень усадки совпадали. Использование пород с разными показателями нежелательно и может привести к дефектам в виде трещин, щелей и т.д.

Во-вторых, чтобы определить, насколько пригодна ли данная порода древесины для эксплуатации в тех или иных условиях. При низкой стабильности и высокой степени усадки породы обязателен климат-контроль для поддержания стабильной влажности (45-60%) и температуры (20-22 градуса Цельсия) в помещении, независимо от времени года. При средней стабильности и средней степени усадки – климат-контроль желателен, но не обязателен. При высокой стабильности и низкой усадке – климат-контроль не нужен. Желательно, чтобы в помещении в течение года влажность воздуха была не ниже нормы – 40%.

- **Степень окисления** – показатель изменения цвета древесины под воздействием света. При малой степени окисления древесина не темнеет, при средней – древесина под воздействием света темнеет незначительно, а при высокой – потемнение будет значительным.
- **Выразительность текстуры** древесины влияет на ее зрительное восприятие человеком. При слабовыраженной контрастности изделие из данной породы древесины (напольное покрытие, мебель и т.д.) будет восприниматься спокойно, если текстура не очень контрастная, то влияние от восприятия будет умеренным, а очень контрастная текстура обладает повышенной энергетикой и создает возбуждающий эффект.
- **Стойкость к нагрузкам** той или иной породы необходимо знать в основном для того, чтобы правильно выбрать породу древесины для напольных покрытий в помещениях с разной проходимостью. В зонах повышенной проходимости требуются породы древесины с высокой стойкостью к нагрузкам, в том числе и к вибрационным (спортивные залы, сцены и т.д.). Древесину со средней стойкостью к нагрузкам можно использовать для устройства пола в проходных зонах жилых помещений (коридор, гостиная и т.д.). Породу с низкой стойкостью к нагрузкам применяют обычно в мало проходных зонах (спальная, детская, кабинет и т.д.)

Для каждой породы и даже для различных частей отдельно взятого дерева физические свойства древесины могут значительно отличаться, поэтому приведенные данные по плотности (при влажности древесины в 12%), твердости, стабильности, степени усадки и другим показателям древесины являются в определенной степени ориентировочными, но достаточными для проведения сравнительной оценки пород. Данные взяты как из справочной литературы, так и из приобретенного опыта работы с различными породами древесины.

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ ИЗ ОБЛАСТИ - ДРЕВЕСИНА И ДЕРЕВООБРАБОТКА

Адгезия - прилипание, сцепление поверхностей разнородных тел. Благодаря этому свойству можно делать лакокрасочные покрытия, производить склеивание, и др.

Блеск - качественная характеристика свойств поверхности, отражающей свет.

Волокно (англ.- fibre) - длинная узкая клетка или группа клеток, из которых в основном состоит древесина.

Ворсистость - оставшиеся на поверхности, не полностью отделенные волокна.

Вырыв - углубление на поверхности пиломатериала, образованное в результате повреждения древесины при механической обработке.

Графье - гравировка по дереву (инкрустация).

Гребень - выступающая часть паркетной планки, служащая для соединения с соседними планками при укладке паркета.

Грунтовка - состав, предназначенный для повышения прочности сцепления между основанием и клеящим слоем.

Годичный слой (годичное кольцо) (англ.- annual ring) - слой древесины, образовавшийся за один годичный сезон роста. Ширина годичного кольца зависит от породы и условий произрастания.

Двойная сердцевина (англ.- double pith) - наличие на торце круглого лесоматериала или в сортименте двух или более сердцевины с самостоятельными системами годичных слоев, окруженных единой периферийной системой слоев роста.

Древесина - то же, что ксилема - это ткань высших растений, служащая для проведения воды и растворов минеральных солей от корней к листьям и другим органам дерева.

Заболонь - соседствующие с камбием свежие наружные слои древесины. Имеет более светлую, чем ядро, окраску.

Завиток - деформация годичных слоев древесины при появлении сучков или проростей.

Засмолок - участок древесины, обильно пропитанный смолой.

Имитационная отделка - операция выполнения на поверхности изделий цвета ценных пород древесины.

Интарсия - вид инкрустации на мебели и других деревянных изделиях; изображения или узоры из кусочков дерева, разных по цвету и текстуре, вмонтированных в поверхность.

Истираемость - разрушение при воздействии силы трения, т. е. способность материала уменьшаться в объеме и массе.

Камбий - ткань, при помощи которой в стеблях и корнях образуются вторичные проводящие ткани. Сезонные изменения активности камбия обуславливают образование годичных колец древесины.

Кора (англ.- bark) - наружное покрытие ствола и ветвей дерева.

Крен - деформация древесины в определенной зоне ствола и сучьев, выражающаяся в виде резкого утолщения более старой древесины годовичных слоев.

Лак - состав веществ с органическими растворителями и отвердителями. Нанесенные слои лака при высыхании образуют твердые блестящие прозрачные покрытия, которые защищают деревянные детали от агрессивных сред, придают декоративный вид поверхности. Применяются в качестве основы при производстве эмалевых красок, грунтовок, шпатлевок.

Ложное ядро (англ.- false heartwood) - внутренняя часть древесины с неестественной окраской, часто на породах, не имеющих четкого различия цвета между ядром и заболонью. Проявляется в результате природных факторов, таких как мороз или ненормальные условия произрастания.

Луб (англ.- bast) - внутренний слой коры, прилегающий к камбию.

Маячная елка - два первых ряда настилаемого паркета. Ее можно укладывать по центральной оси помещения или параллельно одной из длинных сторон, лучше дальней от двери.

Маркетри - вид мозаики из фигурных пластинок фанеры (различных по цвету и текстуре), которые наклеиваются на основу.

Мозаичный паркет - представляет собой набор элементов квадратной или прямоугольной формы, образующих ковер из паркетных планок, которые монтируются в элементарные квадраты и наклеиваются на бумагу или любой другой эластичный материал.

Мшистость - оставшиеся на поверхности древесины заусенцы при обработке режущим инструментом.

Направление волокон - основное направление или ориентация волокон.

Неплоский пропил - глубокие волнистые следы на поверхности от режущего инструмента.

Обзол - часть боковой поверхности и коры, сохранившаяся на пиломатериале.

Ожог или поджиг древесины - зона поверхности древесины, имеющая темный цвет в результате воздействия высоких температур, которые возникают при повышенном трении режущих инструментов непосредственно о древесину, либо в результате воздействия на древесину химикатов (т.н. «химический ожог»).

Отщеп - отходящая от торца древесины сквозная боковая трещина.

Паз - выемка на боковой и торцевой кромках паркетной планки, в которую входит гребень для соединения с соседней планкой.

Паркетные доски - состоят из прямоугольных паркетных планок, наклеенных с определенным рисунком на основание.

Паркетная планка - деталь из массивной древесины с взаимно параллельными фрезерованными пластинами и профилированными кромками.

Паркетные щиты - состоят из паркетных планок, квадратов шпона или фанерной облицовочной плиты, которые наклеены с определенным рисунком на основание.

Пластичность - свойство материала при применении нагрузки реформироваться и оставаться в приобретенной форме после прекращения воздействия нагрузки.

Плинтус - планка, перекрывающая зазор у стен, создающая законченный вид помещения и защищающая стену от загрязнений при уборке.

Показатель прироста (ширина годичного кольца) (англ.- rate of growth) - среднее расстояние между двумя годичными кольцами по радиусу торца бревна. Для измерения ширины годичного кольца выбирают характерный радиус на торце бревна. Измеряют длину 75% этого радиуса, начиная от боковой поверхности. Подсчитывают число годичных колец на измеренной части радиуса. Ширину годичных колец вычисляют делением длины участка радиуса на число колец на нем.

Поздняя древесина (англ.- late wood) - часть годичного кольца роста, которая формируется в поздней стадии периода роста. Плотнее и темнее, чем ранняя древесина.

Покрытие - конструктивный элемент пола, на который непосредственно воздействуют нагрузки.

Прослойка - элемент, который связывает покрытие с нижележащим основанием. Для этого используют древесноволокнистые плиты, синтетические клеи, горячие и холодные битумные мастики и пр.

Прорость - это зарастающая или заросшая рана на дереве.

Прочность - способность материала противостоять нагрузкам.

Разбухание древесины - способность к увеличению размеров при насыщении влагой.

Ранняя древесина (англ.- early wood) - часть годичного кольца, которая формируется в ранней стадии периода роста. Менее плотная и более светлая, чем поздняя древесина.

Свилеватость - волнистое, хаотичное расположение волокон древесины.

Сердцевина (англ.- pith) - узкая центральная часть ствола, состоящая из рыхлой (мягкой) ткани, характеризующаяся бурым или более светлым, чем у окружающей древесины, цветом.

Сердцевинный луч (англ.- ray) - лентоподобное образование из клеток, направленное радиально по отношению к слоям роста.

Скол - кусок пиломатериала с отколовшейся древесиной в приторцово-зонах.

Слой (кольцо) роста (англ.- growth ring) - слой древесины, образовавшийся за один сезон роста. Ширина слоя роста зависит от породы и условий произрастания.

Сопrotивление удару - свойство древесины противостоять ударным воздействиям.

Сосуд (пора) (англ.- pore) - поперечное сечение проводящей воду клетки, видимое на торцевой поверхности.

Твердость - способность древесины противостоять проникновению более твердых тел.

Текстура (англ.- texture) - естественный рисунок, видимый при разрезе ствола, визуальная характеристика древесины, определяемая её анатомической структурой, шириной и формой годичных колец.

Фактура - видимое строение поверхности материала. Бывают фактуры рельефные и гладкие. В свою очередь рельефные фактуры делятся на рифленые и тисненые, у ковровых изделий - ворсовые.

Фальц - прямоугольная выборка на кромке доски или щита. Квадратный фальц со стороны, равной половине толщины доски, называется четвертью.

Фриз - декоративная узорчатая кайма (изображение или орнамент) в виде горизонтальной полосы.

Шип - выступ на деревянной детали, который входит в паз другой заготовки при соединении между собой.

Шпон - древесный материал в виде тонких листов древесины, получаемый лущением, строганием, либо пилением бревен на соответствующем оборудовании.

Штучный паркет - выполняется из паркетных планок и применяется для настилки полов в помещениях жилых и общественных зданий.

Эластичность - свойство материала противостоять разрушению при изгибе.

Элементарный квадрат мозаичного паркета - набирается из планок одинаковой длины и ширины, укладываемых кромка к кромке и образующих квадрат.

Ядро (англ.- heartwood) - внутренняя часть древесины в дереве, которая не содержит живых клеток. Обычно темнее заболони, не всегда точно с ней различима.

АБАЧИ

содержание



Ботаническое название – **Triplochiton scleroxylon**

Встречается в большинстве стран Западной Африки, во влажных тропических лесах.

Цвет древесины от кремово-белого до бледно-желтого цвета. Древесина абачи мягкая, но прочная и формоустойчивая. Текстура мелкая и ровная. Волокна нередко путано-свилеватые, на радиальных распилах образуют слабо заметные полосы.

Несмотря на легкость, древесина абачи обладает хорошими показателями прочности, уступая сосне обыкновенной по модулю разрыва (коэффициенту прочности при изгибе) лишь на 15%. Порода нестойкая. Сравнительная мягкость древесины абачи облегчает ее ручную и машинную обработку. Во избежание задира и выкрашивания поверхности желательно применять инструменты с тонкими и острыми режущими кромками. Без затруднений получается чистовая обработка высокого качества. Доски из абачи отлично протравливается красителями и полируется, хороши в резке и строгании. Применение абачи: производство шпона, облицовка, внутренние столярные работы, используется при строительстве бань и саун.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 400 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
низкая	низкая	низкая	выражена слабо	низкая	средняя

АВОДИРЕ

содержание



Ботаническое название – **Turraeanthus africana**

Происходит из Западной Африки. Произрастает в Сьерра-Леоне, Либерии, Кот-д'Ивуаре, Нигерии, Камеруне, Габоне, Заире, Анголе.

Цвет древесины - от коричневатого-желтого до золотого коричневого, со временем темнеет.

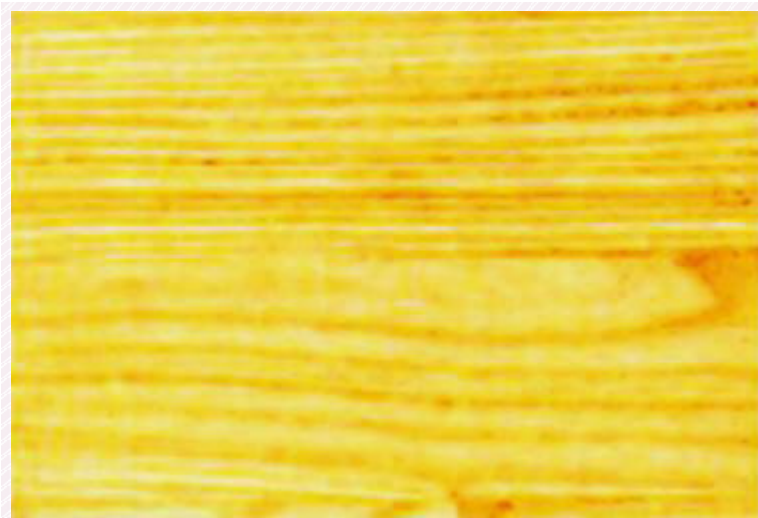
В настоящее время преимущественно используется главным образом как разрезанная фанера, иногда это ротационная вырезка; используется в производстве мебели, для обшивки, паркета и других деревянных изделий. Пятнистый шпон и шпон с неравномерными точками, зернами и узлами более редкий и дорогой. Данный шпон должен всегда закрываться от света, так как он очень к нему чувствителен. Механическая обработка не представляет никакой трудности. Этот шпон легко обрабатывается любыми инструментами. Имеет тенденцию к скручиванию при высыхании. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 690 - 750 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	низкая	высокая	выражена слабо	средняя	средняя

АКАЦИЯ (РОБИНИЯ)

содержание



Ботаническое название – **Robinia pseudoacacia**.

Английское название – **Locust, Robinia**.

Робиния (белая акация, псевдоакация) - дерево из семейства бобовых (Leguminosae), в высоту до 25 метров и диаметром ствола до 60 сантиметров. Произрастает в диком виде в Северной Америке. В начале семнадцатого века из-за своего красивого внешнего вида и душистых белых цветов была вывезена в Европу и выращивалась в садах и парках. Как одичавшее растение встречается в Западной и Южной Европе, на Кавказе и в Средней Азии. Образует целые леса.

Цвет зрелой древесины – от зеленовато-желтого и розово-желтого до оливково-желтого и золотисто-коричневого с более темными прожилками. Сердцевинные лучи узкие, малозаметные.

Древесина робинии имеет красивую текстуру и характерный блеск, очень декоративна, сравнительно легко обрабатывается. В настоящее время преимущественно используется для изготовления мебели, мелких поделок, в инкрустациях и в паркетных полах. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 690 - 750 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	низкая	средняя	средняя	средняя

АКАЦИЯ АМЕРИКАНСКАЯ (КЛАДРАСТАС)

содержание



Ботаническое название – **C. lutea (Michx)**

Другие названия - **Кладрастас желтый, Американская желтая акация, Виргилия**

Растет в долинах горных рек Северной Америки.

Цвет древесины – серо-желтый, с более светлыми участками.

Применение - в качестве шпона. Очень декоративна. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключающих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 650 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	высокая	средняя	выражена слабо	низкая	средняя

АМАРАНТ (ФИОЛЕТОВОЕ ДЕРЕВО)

содержание



Ботаническое название – **Peltogyne venosa**.

Немецкие названия – **Amaranth, Violettholz**, английские названия – **Purpleheart, Violetwood**

Дерево в высоту достигает 25 метров при диаметре ствола до 0,8 метра. Произрастает в диком виде в Бразилии (район Амазонки), Панаме, Гвиане, Суринаме и некоторых других местах Южной Америки. Популяция ограничена.

Цвет зрелой древесины на свежем разрезе красновато-серый с темными прожилками. Постояв некоторое время на воздухе, древесина амаранта принимает цвет от пурпурно-розового до свекольного и фиолетового. В процессе эксплуатации на свету постепенно темнеет. Из-за характерного цвета амарант нередко называют «фиолетовым деревом», что и получило отражение в вариантах его немецкого и английского названий.

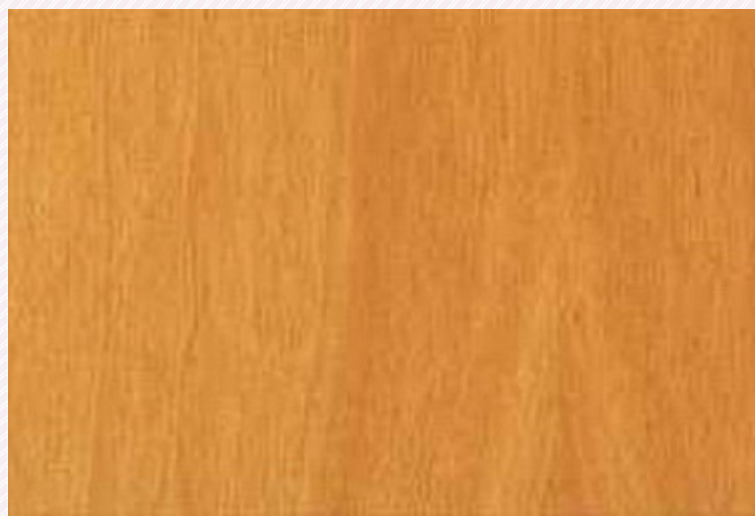
Амарант преимущественно используется для изготовления мелких поделок, в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Древесина амаранта изысканно декоративна, что позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 800 - 950 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	высокая	средняя	низкая	высокая

АНЕГРЕ

содержание



Ботаническое название – **Anegeria ssp.**

Происхождение - Западная Африка. Западная и Восточная Африка от Гвинеи до Сьерра-Леоне, Кот-д'Ивуара, Ганы, Нигерии, Камеруна и Конго к Анголе, в восточном направлении - Заир и Уганда, во влажных тропических лесах.

Древесина внешне однотонная, блестящая, без узоров, хотя на радиальных разрезах может отмечаться рисунок из годичных слоёв. Цвет от беловатого до бледно-бурого, часто с розовым оттенком. Расположение волокон от прямого до волокнисто-свилеватого. Текстура от средней до крупной. Древесина с узором встречается очень редко. Узор анегре очень выделяется. В результате этого шпон очень декоративен, особенно в сочетании с полировкой и когда узор соединяется под 90°.

Древесина используется для производства шпона, качественных мебельных изделий, музыкальных инструментов. Данные о распиловке этой древесины противоречивы. Она может распиливаться и трудно (из-за наличия кремнезёма), и легко. При радиальной распиловке и сверлении необходим надлежащий упор во избежание отщепления. Древесина хорошо клеивается, окрашивается и полируется. Обрабатывается без особых проблем, но инструментами быстро покрываются пленкой из-за содержания силикатных минералов. Древесина должна быть высушена как можно скорее после обработки, чтобы предотвратить появление синевы. Поверхностная обработка возможна всеми обычными методами, но надо учитывать возможность появления белых пятен на поверхности в результате накопления кальция. Места для вбивания гвоздей и вкручивания шурупов должны быть предварительно просверлены.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: от 510 до 570 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	средняя	низкая	выражена слабо	низкая	высокая

АФРОРМОЗИЯ

содержание



Ботаническое название - **Afrosmosia elata (Pericopsis elata)**.

Немецкое, английское и итальянское названия - **Afrosmosia**.

Произрастает в экваториальной Африке, преимущественно вдоль побережья между Конго и Ганой.

Зрелая древесина - желтовато-коричневая (коричнево-золотистая), с темными прожилками. Структура древесины однородная, волокна расположены практически равномерно.

Древесина относительно твердая и плотная, но при этом легко обрабатывается и шлифуется. Афрормозия красива, декоративна и нередко используется как заменитель тика. Часто применяется для изготовления мебели, в инкрустациях и в качестве декоративных элементов мозаичных полов. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Устойчива к нагрузкам и внешним воздействиям. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 700 - 800 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	средняя	выражена слабо	средняя	высокая

БАЛАУ

содержание



Ботаническое название – Shorea spp. (Shorea sumatrana, Shorea elliptica и т.д.)

Высокое – до 50 метров дерево с диаметром ствола до полутора метров. Произрастает в Индонезии (остров Суматра), Малайзии, Таиланде, Бирме.

Цвет древесины – серо-желтый, с более светлыми участками.

Древесина очень твердая и плотная, легко точится на токарном станке и отлично полируется. Устойчива к нагрузкам и внешним воздействиям. Не используется в качестве палубного покрытия (очень скользко), но успешно применяется для изготовления декоративных элементов интерьера жилища, лестниц, оконных и дверных коробок, паркета, стеновых панелей. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 650 - 1100 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	высокая	средняя	средняя	низкая	высокая

БАЛЬЗА (СЕЙБА)

содержание



Ботаническое название – **Ochroma pyramidale**.

Английское название - **Balsa**

Виды рода охрома (**Ochroma**) семейства баобабовых. Крупные деревья, распространённые во влажных тропических лесах Центральной и Южной Америки. Порода интродуцирована также в Индии и Индонезии. Бальза легко возобновляется на порубках, быстро растёт и к 5 годам достигает зрелости. Бальза - испанское слово, означающее плот. Это название закрепилось в те времена, когда испанские колонисты наблюдали, как индейцы использовали эту древесину для сооружения плотов. Из стволов бальзы с глубокой древности изготавливают плоты и долблёные челноки. Из Б. д. был построен плот «Кон-Тики», на котором Т. Хейердал со спутниками пересек Тихий океан.

Древесина имеет белый цвет с розоватым оттенком. Волокна свободно размещенные и прямые.

Бальза - это самое легкое и мягкое дерево, которое обладает необычайно высокой плавучестью, а также обеспечивает очень эффективную тепловую и звуковую изоляцию. Бальза очень легко обрабатывается механическими и ручными инструментами с острыми, тонкими режущими кромками. Древесина легко принимает гвозди и шурупы, но из-за своей мягкости плохо их удерживает, поэтому склеивание - самый оптимальный метод скрепления. При окрашивании и полировании бальза поглощает много отделочных составов. Основные виды применения бальзы - оборудование для спасения на водах, поплавки и бакены, внутренние слои слоистой клееной древесины, тепло-, звуко- и виброизоляция, шаблоны и модели, декорации и макеты.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 130-225 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
низкая	средняя	низкая	выражена слабо	низкая	низкая

БАМБУК

содержание



Ботаническое название - **Bambusa arundinacea Willd.**

Немецкое название - **Bambus**, английское - **Bamboo**.

Бамбук формально не является деревом. Он относится к семейству злаковых (**Gramineae Juss**), а его древовидный трубчатый стебель - это одревесневшая соломина. Стволы бамбука достигают 25 метров вышины и толщины в 20 — 30 сантиметров у основания. Произрастает в тропиках и субтропиках повсеместно.

Естественный цвет бамбука - золотисто-соломенный, перемежающийся более темными поперечными полосками в местах нахождения узлов стебля. Структура однородная, плотная. В продаже встречается бамбук кофейного цвета.

Бамбук хорошо устойчив к механическим и климатическим воздействиям. При шлифовке требует правильного подбора абразивных материалов и последовательности их применения. Применение стволов бамбука чрезвычайно разнообразно: более старые идут на постройку домов, более молодые на выделку домашней утвари, оружия; из стволов же готовят посуду, корыта, желоба и пр. Особенности строения бамбука не позволяют использовать его в естественном виде для изготовления массивных изделий, поэтому паркетные планки из бамбука склеиваются в заводских условиях из отдельных полос. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе (возможны разводы). Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 500 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
низкая	средняя	низкая	средняя	низкая	средняя

БЕЛИАН

содержание



Ботаническое название – **Madhuca utilis**

Высокое – до 50 метров дерево с диаметром ствола около одного метра. Произрастает в Индонезии, на острове Сулавеси. Популяция ограничена.

Зрелая древесина – от красно-коричневого до темно-вишневого цвета с более светлыми продольными прожилками. Структура – мелковолоконистая, с равномерным расположением волокон, древесина очень декоративна. Древесина белиана очень плотная, тяжелая, напоминает пластмассу.

Древесина относится к первому классу износостойкости (служит без ограничения срока при нахождении под крышей, без контакта с влажной почвой и при хорошей вентиляции). Коэффициент усадки в радиальном направлении такой же как у кемпаса, однако в тангенциальном существенно больше и соотносится с буком. Используется в основном в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Полы из белиана рекомендуются для помещений с интенсивными нагрузками и высокой проходимостью. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Легко колется, поэтому для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 1200-1300 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	средняя	средняя	выражена слабо	средняя	высокая

БЕРЕЗА КАРЕЛЬСКАЯ

содержание



Ботаническое название – **Betula verrucosa**

Английское название - **The Karelian birch**

Береза карельская – особая разновидность **березы бородавчатой** из семейства березоцветных (**Betulaceae**), характеризующаяся утолщениями на стволе и узорчатой мраморовидной текстурой древесины (тёмно-коричневые включения на светло-жёлтом фоне). Дерево высотой до 35 метров с диаметром ствола около до 60 сантиметров.. Встречается разбросано в лесах Карелии и далее на восток до Урала, а также в Латвии, Белоруссии, Эстонии, в странах Скандинавского полуострова. Популяция ограничена.

Цвет зрелой древесины – от розовато-серого до желто-коричневого и светло-коричневого. Волокна древесины часто скручены (свилеватость), древесина декоративна, содержит ароматическое вещество бетулин и имеет слабый, приятный запах.

Древесина карельской березы сравнительно плохо поддается механической обработке. Высоко ценится как прекрасный материал для изготовления дорогой мебели и различных предметов роскоши, используется в мозаичных паркетах и в инкрустациях, для создания эксклюзивных интерьеров. В дорогих отделках ее употребляют совместно с металлом, что увеличивает естественную красоту дерева. После шлифовки и покрытия лаком свилеватость дает неповторимый визуальный эффект. Для избежания деформаций и трещинообразования требует продолжительной и осторожной сушки. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 600 - 750 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрускам
высокая	средняя	средняя	очень контрастная	низкая	высокая

БИБОЛО (МБЕРО)

содержание



Ботаническое название – **Lovoa trichiloides Harms, Lovoa sp.p**

Произрастает во влажных лесах тропической экваториальной части, прилегающей к Гвинейскому заливу от Либерии до бассейна реки Конго, на Восток - вплоть до Уганды.

Цвет древесины – серо-желтый, с более светлыми участками.

Применение - высококачественная архитектурная деревообработка.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 850 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	высокая	средняя	выражена слабо	низкая	высокая

БОССЕ

содержание



Ботаническое название - **Guarea thompsonii**.

Распространение: Гана, Нигерия, Габон, Заир.

Древесина розовато-коричневая с прямыми волокнами, шелковистая на вид. Текстура мелкая.

Порода стойкая. Пиломатериал из боссе легко обрабатывается ручными инструментами и на станках. В случаях путано свилеватости древесины отмечается задир волокон во время строгания и профилирования. При этом рекомендуется уменьшать угол резания до 20°. Боссе дает чистую поверхность обработки и хорошую полировку, легко принимает гвозди и шурупы, хорошо клеивается. Из-за склонности этой породы к смолыделению необходима осторожность при изготовлении из нее футляров для музыкальных инструментов, коробок для сигар и т.п.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии около 640 кг/м³.

<i>Твердость</i>	<i>Стабильность</i>	<i>Степень окисления</i>	<i>Выразительность текстуры</i>	<i>Степень усадки</i>	<i>Стойкость к нагрузкам</i>
<i>средняя</i>	<i>высокая</i>	<i>высокая</i>	<i>средняя</i>	<i>средняя</i>	<i>высокая</i>

БУБИНГО

содержание



Ботаническое название - **Guibourtia tessmanii**.

Другие названия - **Квазинго**

Происхождение - Западная Африка, от Восточной Нигерии до Габона, Заира, во влажных тропических лесах. Различают **бубинго ровную**, **бубинго полосатую** и **бубинго помеле**, последняя считается самой популярной разновидностью в настоящее время. Встречается преимущественно в Камеруне и Габоне. Дерево достигает высоты 25-30 метров при диаметре 1 м и более.

Ядро этого дерева обладает красно-лиловым цветом с темными прожилками. Заболонь светлее по тону. Древесина твердая и тяжелая. Текстура мелкая. Могут возникнуть смоляные мешочки; они ухудшают и шпон, и древесину.

Древесина подходит для любого вида полирования и окрашивания. Высококачественная архитектурная деревообработка и массовое производство мебели, для филенок и изготовление паркета. Подходит также для музыкальных инструментов. При строгании древесину и готовый шпон называют **«бубинго» (bubinga)**, при лущении (оно дает несколько иной рисунок шпона) – **«кевазинго» (kevasingo)**. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Сырая древесина синеет при контакте с металлом. Древесина должна тщательно и медленно высушиваться, чтобы избежать раскалывания.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии от 800 до 960 кг/м³.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	высокая	средняя	средняя	высокая

БУК

содержание



Ботаническое название - **Fagus sylvatica**.

Немецкое название - **Rotbuche**, английское - **Beech**, итальянское - **Faggio**.

Мощное дерево из семейства буковых (**Fagaceae A. Br.**), высотой до 40 метров и толщиной ствола до полутора метров. Широко распространено в Европе, традиционно применяется для изготовления паркетных полов.

Буковая древесина светлая, с красновато-желтым или сероватым оттенком (отсюда название красный бук в отличие от т.н. «белого бука» — **граба**), годовичные кольца выражены слабо. За счет однородной структуры древесины буковый пол зрительно выглядит спокойным, теплым, даже мягким.

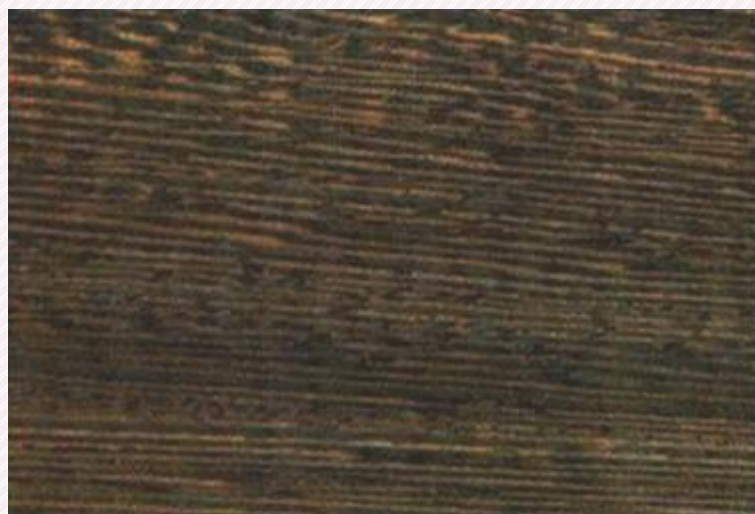
Бук - твердое и прочное дерево, не уступающее в этом отношении **дубу**. Хорошо обрабатывается режущим инструментом и шлифуется. Обычно используется для паркетных полов и для изготовления мебели, в том числе и гнутой, так называемой «венской» мебели (идея братьев Тонет), на разного рода поделки. Бук быстро реагирует на изменение влажности и в этом отношении является так называемой «капризной», или, как классифицируют в Германии, - «нервной» породой, легко колетса и растрескивается, довольно тверд, но хрупок, не отличается особенно прочностью на воздухе и часто подвергается порче насекомыми. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Древесина бука хорошо поддается специальной тепловой обработке, выравнивающей его окраску и сдвигающей ее в сторону более красных тонов (так называемый «дымчатый» бук). Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 650 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	низкая	низкая	выражена слабо	высокая	средняя

ВЕНГЕ

содержание



Ботаническое название - **Millettia laurenti**.

Немецкое, английское и итальянское названия - **Wenge**.

Произрастает в тропических джунглях Западной Африки, вплоть до Заира.

Заболонь - почти белая, шириной около трех сантиметров. Цвет зрелой древесины - от золотисто-коричневого до темно-коричневого, со светлыми прожилками. Структура мелковолокнистая, древесина очень декоративна.

Древесина венге тяжелая, устойчива к давлению и изгибу. В ней содержится много минеральных и маслянистых веществ, затрудняющих ее обработку и, в частности, покрытие лаком. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключающих возможное пожелтение («поджиг») древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 850 - 950 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	средняя	низкая	средняя	низкая	высокая

ВИШНЯ (ЧЕРЕШНЯ)

содержание



Ботаническое название - **Cerasus avium**,

Немецкое название - **Kirschbaum**, английское - **Sweet Cherry tree**.

Вишня птичья или черешня - хорошо известное дерево из семейства розоцветных (**Rosiflorae**) высотой до 30 – 33 метров и диаметром ствола 40 – 60 сантиметров. Произрастает в диком виде и выращивается как культурное растение в Европе (кроме северных районов), в Малой Азии, США и некоторых странах Центральной Америки.

Заболонь древесины черешни узкая, желтоватая. Зрелая древесина розово-коричневатая, иногда розово-сероватая. Структура древесины ровноволокнистая с относительно равномерной текстурой. Древесина черешни очень декоративная, имеет красивый теплый оттенок, но с течением времени темнеет.

По твердости древесина черешни существенно мягче **дуба** и хорошо поддается всем видам обработки. Используется для изготовления мебели, в том числе и гнутой, так называемой «венской» мебели, для мелких поделок и в паркетных полах. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключающих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 580 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
низкая	низкая	средняя	очень контрастная	высокая	низкая

ВЯЗ ЕВРОПЕЙСКИЙ (ИЛЬМ)

содержание



Ботаническое название – **Ulmus carpinifolia, U. glabra**

Высокое – до 40 метров дерево, относящееся к роду вяз, семейства ильмовых, с диаметром ствола до полутора метров. Произрастает повсеместно в Европе, чаще на равнинах, но встречается и на высоте до 4300 футов выше уровня моря. Сегодня существованию вяза угрожают "ceratocystis ulmi", грибы, принесенные в Нидерланды где-то в 1920 году, а также распространенным жуком - короедом вяза.

Цвет древесины – сердцевина имеет цвет от светло-коричневого до шоколадно-коричневого и быстро темнеет на воздухе. Это выглядит грубо, но очень декоративно. Вяз имеет очень сильный неприятный запах.

Эксклюзивная разновидность древесины для мебели и внутренних креплений в пятидесятых и шестидесятых годах прошлого века. С готовностью используется также в судостроении и гражданских гидравлических сооружениях из-за своего хорошего сопротивления воздействию воды. Специальная древесина для гимнастического оборудования и ручек инструментов. Древесина легко лакируется и красится.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 650 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	высокая	средняя	выражена слабо	низкая	высокая

ГАБОН

содержание



Ботаническое название – **Aucoumea klaineana Pierre.**

Естественный ареал ограничен, это преимущественно территории Экваториальной Гвинеи, Габона и Конго.

Цвет светлый розовато-коричневый. Габон имеет близкое сходство с древесиной африканского красного, или махогониевого дерева, но не относится к истинным породам красного дерева. Древесина обычно прямоволокнистая, почти однотонная, но на радиальных разрезах заметен полосатый рисунок.

Прочность невысокая, по механическим свойствам порода аналогична древесине тополя. Стойкость: малоустойчива к гнили, но этот показатель не имеет большого значения, так как древесина используется только для внутренних работ. Неплохо обрабатывается ручными инструментами, но из-за образования ворсистой быстро затупляет зубья пил. Применяется преимущественно для производства шпона, фанеры и столярных плит для различных целей - от щитовых дверей до панельной отделки и кабинетных работ.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 640 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	высокая	средняя	низкая	средняя

ГЕВЕЯ

содержание



Ботаническое название – **Hevea Brasiliensis Müll.**

Английское и немецкое названия - **Hevea**

Дерево из семейства молочайных (**Euphorbiaceae**), часто разветвленное уже с самого низа. Достигает высоты 30 - 45 метров и толщины ствола 50 и более сантиметров. Растет в диком виде в Венесуэле и бразильской провинции Парана. Дает самый лучший сорт каучука, из-за чего выращивается на плантациях в Южной Америке и тропической зоне Южной и Юго-Восточной Азии (Шри-Ланка, Таиланд, Индонезия, Малайзия).

Зрелая древесина имеет характерный рисунок, обычно она светло-желтого цвета, но также встречаются участки, имеющие серо-лиловый и почти белый цвет. Каучуковое дерево имеет приятный светлый цвет в единой цветовой гамме. На срезе заметны выходы пор (каналов) в виде мелких темных точек или черточек. Со временем древесина гевеи темнеет.

Древесина гевеи мелкослойная, прочная, износостойкая, почти не подвержена воздействию воды, очень хорошо противостоит гнили и насекомым. Она хорошо обрабатывается и полируется почти до зеркального блеска. По сравнению с другими породами деревьев той же плотности, усушка каучукового дерева сравнительно небольшая. В древесине гевеи содержится загустевший млечный сок, содержащий природный каучук, что несколько затрудняет ее обработку и, в частности, покрытие лаком. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключающих «поджиг» древесины. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 650 – 800 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	высокая	высокая	средняя	низкая	высокая

ГОНКАЛО (ТИГРОВОЕ ДЕРЕВО)

содержание



Ботаническое название – **Astronium fraxinifolium**.

Немецкие названия – **Goncalo alves, Urunday**, английское название – **Tigerwood**.

Произрастает в тропических лесах Южной Америки.

Заболонь от желтовато-серой до желтовато-коричневой. Зрелая древесина имеет общий фон от желтовато-коричневого до красно-коричневого, на котором контрастно выделяются продольные или диагональные коричневые и тёмно-коричневые неравномерные полосы, что напоминает шкуру тигра (отсюда и название). В целом рисунок крупный, сочный, очень эффектный. Иногда возможны «пустые» участки фона, без ярко выраженной структуры или рисунка.

Древесина гонкало сравнительно легко обрабатывается. Часто имеет свилевато-слоистое расположение волокон (аналогично [грабу](#) и [канадскому сахарному клену](#)), отчего после шлифовки и покрытия лаком создается неповторимый визуальный эффект. Используется для изготовления мебели, для различных мелких поделок, для инкрустаций и в художественных паркетных полах. Древесина гонкало изысканно декоративна, что позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 850 - 950 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	низкая	средняя	очень контрастная	средняя	средняя

ГРАБ

содержание



Ботаническое название - **Carpinus betulus**.

Немецкое название - **Weissbuche**, английское - **Hornbeam**, итальянское - **Carpino**.

Граб (**грабина**, «**белый бук**») - красивое дерево из семейства березоцветных (**Betulaceae**), высотой до 20 метров и толщиной ствола до 80 сантиметров, близкий родственник лесному орешнику (лещине). Наиболее широко распространено в Западной, Центральной и Южной Европе, Малой Азии и Иране.

Древесина граба светлая, серовато-белая, блестящая, тяжелая, вязкая. Рисунок годичных колец выражен слабо. Волокна древесины часто скручены (свилеватость), поэтому граб сравнительно плохо поддается механической обработке.

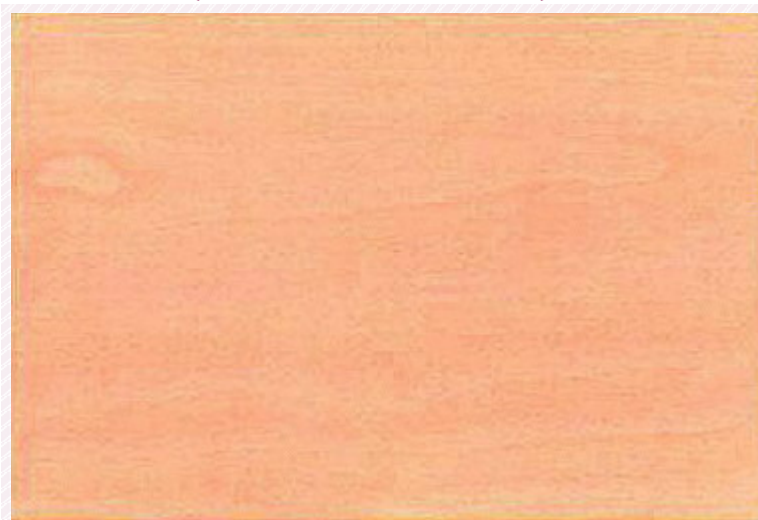
Используется преимущественно в паркетных полах. После шлифовки и покрытия лаком свилеватость дает неповторимый визуальный эффект. Для избежания деформаций и трещинообразования требует продолжительной и осторожной сушки. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 750 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	низкая	выражена слабо	высокая	высокая

ГРУША

содержание



Ботаническое название - ***Pirus communis***.

Немецкое название - **Birnbaum**, английское – **Pear tree**, итальянское - **Pero**.

Хорошо известное плодородное дерево из семейства розоцветных (**Rosiflorae**), высотой до 15 метров и толщиной ствола до 50 сантиметров. Произрастает в диком виде и выращивается как культурное растение по всей Европе, в Азии, в Северной Америке, в Северной Африке.

Заболонь и зрелая древесина отличаются мало и имеют розоватый оттенок. Текстура тонкая, поры и рисунок годовых колец выражены слабо.

Древесина имеет среднюю твердость и плотность. Используется для изготовления мебели, для различных мелких поделок и в паркетных полах. Груша имеет сильную тенденцию к короблению, поэтому ее сушка должна производиться очень медленно. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 700 - 750 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
низкая	низкая	средняя	выражена слабо	высокая	низкая

ДАРУ (ГАРУ)

содержание



Ботаническое название - **Cantleya Ridley**.

Английское название - **Daru (Garu)** немецкое – **Ranim**.

Дерево высотой до 40 метров. Произрастает в Юго-Восточной Азии (Индонезия, южная Малайзия, Суматра и др.).

Цвет древесины золотисто-бежевый или золотисто-розовый, расположение волокон на срезе равномерное. Дару обладает очень приятным устойчивым запахом (аналогично сандаловому дереву).

Древесина тяжелая, твердая и прочная, но малоустойчива к воздействию влаги. Его поставки на Европейский рынок весьма ограничены. Используется для инкрустаций, для изготовления мелких поделок и в паркетных полах. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключающих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 850 - 1350 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	средняя	выражена слабо	высокая	высокая

ДОКСИЯ

содержание



Ботаническое название – **Shorea (редкий подвид)**

Очень высокое – до 70 метров дерево с диаметром ствола от двух до двух с половиной метров. Произрастает на севере и северо-востоке острова Калимантан (Борнео) Популяция ограничена.

Зрелая древесина – золотисто-коричневого «медового» цвета, со светлыми и красноватыми волокнами. Структура древесины слоистая, однородная, волокна расположены практически равномерно.

Древесина относится к первому классу износостойкости (служит без ограничения срока при нахождении под крышей). Используется преимущественно в паркетных полах. Коэффициент усадки в радиальном направлении почти такой же как у **балау** и **кемпаса**., Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины. Для предотвращения последующего «щеления» паркета при эксплуатации в помещении важно соблюдать оптимальную влажность воздуха 45%-65%..

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 650 - 1050 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	средняя	средняя	низкая	высокая

ДУБ

содержание



Ботаническое название - **Quercus sp.pl.**

Немецкое название - **Eiche**, английское - **Oak**, итальянское - **Quercia Rovere**.

Хорошо известное дерево из семейства буковых (**Fagaceae A. Br.**). Достигает высоты 40 метров и толщины ствола 2 - 2,5 метра и более. Отличается большим разнообразием, насчитывает в общей сложности около 200 разновидностей. Широко распространено в Европе, Азии, Северной Америке, Северной и Южной Африке.

Заболонь древесины дуба светло-желтая. Зрелая древесина мелкослойная, имеет оттенки от светло-коричневой до желтовато-коричневой с красивой текстурой на срезе. Она прочная, долговечная, устойчива к внешним воздействиям. Со временем древесина дуба немного темнеет, что придает ей оттенок благородной старины.

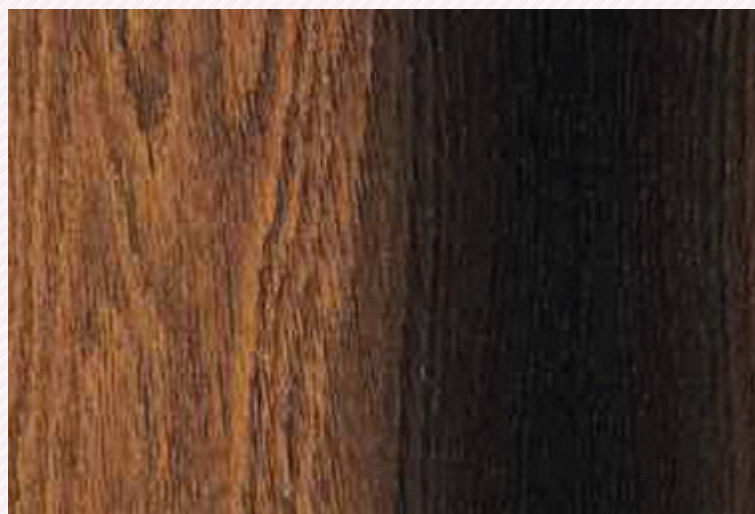
Древесина дуба — превосходный строительный и поделочный материал: она идет на двери, оконные рамы, различные постройки и как бочарный, мебельный, паркетный и столярный лес. Высыхает сравнительно медленно, при ускоренной сушке склонна к трещинообразованию.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 700 кг/куб.м.,

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	высокая	средняя	средняя	низкая	средняя

ДУБ МОРЕНЫЙ

содержание



Ботаническое название - **Quercus ssp**

Английское название - **Bog oak**

Это дубы, которые росли 600 - 8 500 лет назад, погибли под воздействием естественных причин и начали окаменевать в слоях гравия под водой. Темный цвет вызван реакциями танина с водой, содержащей железо. Интенсивность окраски зависит от возраста. Настоящий мореный или торфяной дуб обычно находят при раскопках осушенных озер и болот. Это очень редкая и дорогая древесина, по крепости она не уступает железу. Однако в продаже часто встречаются подделки под мореный дуб. Обычно это обыкновенная дубовая древесина, обработанная аммиаком.

Цвет иссиня-черный, но бывает также коричневато-черный, в зависимости от того, как долго бревна лежали в воде. Наиболее декоративна древесина, в которой черный цвет подчеркивается коричневым.

Мореный дуб обрабатывается с большими трудностями из-за его большой твердости. Такие исключительные свойства мореного дуба объясняются содержанием в его древесине большого количества нерастворимых в воде солей дубильной кислоты и железа. Мореный дуб очень требователен к сушке и должен быть высушен только воздухом. Применение - шпон для облицовки мебели, для деревянной обшивки, древесина для паркета. Из-за богатого диапазона цветов, необходимо отдать предпочтение блестящим гладким покрытиям.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 950 – 1100 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	высокая	низкая	очень контрастная	низкая	высокая

ДУССИЯ (ДОУССИЯ)

содержание



Ботаническое название - **Afzelia africana**.

Немецкое, итальянское названия - **Doussie**, английское - **Afzelia**.

Произрастает по всей тропической Западной Африке. Зрелая древесина старых деревьев имеет красно-коричневую окраску. На срезе заметны выходы пор (каналов) в виде мелких темных точек и черточек.

Древесина дуссии очень устойчива к внешним воздействиям и хорошо подходит в тех случаях, когда в процессе эксплуатации возможно значительное изменение микроклиматических условий. Очень близка по своим свойствам к [мербау](#). Древесина декоративна, хорошо шлифуется и полируется, часто используется для изготовления мебели, в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. При выборе для нее клеев и лаков необходимо учитывать, что дуссия содержит значительное количество маслянистых веществ.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 800 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	высокая	высокая	средняя	низкая	высокая

ЕЛЬ ОБЫКНОВЕННАЯ

содержание



Ботаническое название – **Picea abies**

Английское название – **Fir tree**

Вечнозеленое дерево семейства сосновых (**Pinaceae**), высотой 20-50 м, с конусовидной кроной и шелушащейся буровато-серой корой. Растет на влажных местах на богатых суглинистых почвах, поднимаясь в горы на высоту до 1800 м над уровнем моря (образует чистые ельники). Места произрастания - Центральная Европа. Широко распространена по Центральной, Северной и Северо-восточной Европе выше 69° северной широты, к северу от Пиренеев до России и Скандинавии. Другие виды: **ель аянская (Picea ajanensis Fisch. ex Carr.)**, **ель корейская (Picea koraiensis Nakai)**, **ель сибирская (Picea obovata Ldb.)**.

Сердцевина не выделяется никаким цветом. Древесина имеет светлый желтовато-коричневый цвет и часто почти белая без специфических полос. Годичные слои, однако, очень отчетливы из-за различия между светлой ранней и более темной поздней древесиной.

Без сомнения, ель - одна из наиболее используемых видов древесины и применяется для любых элементов интерьера и внешних отделок. Используется в строительстве, при изготовлении столбов, для строганного шпона. Ель главным образом используется в мебели и дверях. Ель очень восприимчива к нападению насекомых. Древесина мягка и очень легка. Легко обрабатывается, полируется, а также покрывается лаками. Но необходимо смывать смолу.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 450 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	низкая	средняя	средняя	низкая	средняя

ЗЕБРАНО

содержание



Ботаническое название – **Microberlinia bisulcata**.

Немецкое названия – **Zebrano, Zingana**, английское - **Zebra wood, Zebrano**.

Произрастает в тропической Западной Африке (Камерун, Конго). Древесина мелкослойная, очень декоративная. Выраженный двойной цвет – на общем фоне от серо-коричневого до желто-коричневого ярко выделяются темно-коричневые полосы, расположенные преимущественно в продольном направлении. Текстура несколько крупная. Древесина крайне редкая.

Древесина зебрано хорошо шлифуется и полируется, часто используется для изготовления мебели, в инкрустациях и в художественных паркетных полах. На данный момент пользуется популярностью у дизайнеров, широко применяется в изготовлении мебели. Часто применяется в сочетании с [венге](#).

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 690 - 740 кг/куб.м.

<i>Твердость</i>	<i>Стабильность</i>	<i>Степень окисления</i>	<i>Выразительность текстуры</i>	<i>Степень усадки</i>	<i>Стойкость к нагрузкам</i>
высокая	низкая	средняя	очень контрастная	средняя	средняя

ИМБУЯ

содержание



Ботаническое название – *Phoebe porosa*.

Места произрастания - Южная Америка, особенно Южная Бразилия: Парана и Сан-Катарина

Сердцевина имеет коричневато-желтый цвет с оливковым и шоколадными оттенками.

Древесина стойкая к разрушению насекомыми, умеренно твердая, среднего веса и гибкости. Для изготовления гладких поверхностей из-за своего узлового строения комлевая часть ствола имбуи должна очень тщательно обрабатываться. Древесина должна быть высушена очень медленно и чрезвычайно тщательно, потому как очень склонна к короблению. Поверхностная обработка любого вида очень легка. Применение: исключительно для разнообразия при архитектурных работах. Особенно популярна в комбинациях с другими дорогими породами.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 690 - 740 кг/куб.м.

<i>Твердость</i>	<i>Стабильность</i>	<i>Степень окисления</i>	<i>Выразительность текстуры</i>	<i>Степень усадки</i>	<i>Стойкость к нагрузкам</i>
<i>средняя</i>	<i>средняя</i>	<i>высокая</i>	<i>очень контрастная</i>	<i>средняя</i>	<i>средняя</i>

ИНЧЕНСО

содержание



Ботаническое название – **Incenso Rosso**.

Твердолиственная порода деревьев, родом из центральной части Южной Америки.
Происхождение - Парагвай.

Древесина очень прочная и твердая, с живой однородной структурой. Цвет однородный, преимущество красный, с вишневым оттенком.

Древесина инченсо широко применяется в производстве паркета, массивной доски, мебели, окон. Очень долговечна. Обработка умеренно трудная, шлифуется средне.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 920 кг/куб.м.

<i>Твердость</i>	<i>Стабильность</i>	<i>Степень окисления</i>	<i>Выразительность текстуры</i>	<i>Степень усадки</i>	<i>Стойкость к нагрузкам</i>
высокая	средняя	высокая	выражена слабо	средняя	высокая

КАМБАЛА (ИРОКО)

содержание



Ботаническое название - **Chlorophora excelsa**.

Немецкое название - **Kambala**, английское и итальянское - **Iroko**.

Произрастает во всех зонах тропической Западной Африки, является одной из наиболее широко распространенных африканских пород древесины. Выращивается также в тропической зоне Южной Америки.

Заболонь узкая, серая. Зрелая древесина желтовато-коричневая, похожая на тик, на воздухе постепенно темнеет. На срезе заметны выходы пор (каналов) в виде мелких темных точек и черточек.

Камбала устойчива к изменениям микроклимата, к различным вредителям древесины. Она часто используется как заменитель тика для изготовления мебели и в паркетных полах. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 650 - 750 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	высокая	высокая	выражена слабо	низкая	средняя

КАРАГАЧ (БЕРЕСТ)

содержание



Ботаническое название - **Ulmus campestris L.**

Английское название - **Elm.**

Карагач (**ильм полевой, вяз листоватый, берест**) – листопадное дерево, относящееся к роду вяз, семейства ильмовых, высотой до 30 м и 1,5 м в диаметре. Произрастает в лесостепных и степных зонах России, Украины, Молдавии, на Северном Кавказе и в Средней Азии. Образует целые леса.

Зрелая древесина мелкослойная, желто-коричневого и светло-коричневого цвета, с красно-коричневыми и коричневыми прожилками, на воздухе и под воздействием света постепенно темнеет, направление волокон ровное или слегка волнистое. Текстура древесины очень декоративна. На срезе заметны выходы пор (каналов) в виде мелких точек.

Древесина карагача отличается крепостью и вязкостью и, хотя не такая прочная как **дубовая**, но высоко ценится в столярном деле, используется для изготовления мебели, в том числе и гнутой, так называемой «венской» мебели, на разного рода поделки, в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Древесина карагача часто имеет свилевато-слоистое расположение волокон, отчего после шлифовки и покрытия лаком создается неповторимый визуальный эффект. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключающих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 550 - 700 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	средняя	средняя	средняя	средняя

КАССИЯ (ВЕНГЕ АЗИАТСКОЕ)

содержание



Ботаническое название – **Cassia (Senna) siamea Lamk**

Французское название - **Cassia**, английское и немецкое - **Senna**.

Деревья средних размеров из семейства бобовых (**Leguminosae**). Насчитывают более 200 разновидностей. Достигают высоты не более 20 метров, диаметр ствола – 40 - 50 сантиметров. Произрастают преимущественно в экваториальной Африке и Южной Америке. Родина кассии – Южная и Юго-Восточная Азия (Таиланд, Бирма, Индия, Индонезия, Камбоджа, Лаос, Вьетнам).

Цвет зрелой древесины – от темно-желтого и желто-коричневого до оливкового и темно-коричневого. На срезе заметны выходы пор (каналов) в виде мелких черных точек и черточек. Структура крупная, ровноволокнистая, древесина очень декоративна.

Древесина кассии в обработке достаточно сложна, ввиду своей твердости и высокой плотности. Хорошо полируется. Используется для изготовления шкатулок, статуэток, маркетри, в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Древесина кассии изысканно декоративна, что позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. При шлифовке, во избежание попадания мелкой пыли в дыхательные пути и глаза, необходимо применять респиратор и защитные очки. Коэффициент усадки относительно низок. Весьма устойчива к грибкам и почти не повреждается насекомыми, даже термитами и муравьями.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 900-1300 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	высокая	средняя	очень контрастная	низкая	высокая

КАШТАН НАСТОЯЩИЙ (СЪЕДОБНЫЙ)

содержание



Ботаническое название - **Castanea sativa**.

Немецкое название - **Edelkastanie**, английское - **Sweet chestnut**, итальянское - **Castagno**.

Дерево из семейства буковых (**Fagaceae A. Br.**), высотой до 40 метров и толщиной ствола до двух метров. Родина каштана благородного – Малая Азия, в настоящее время из-за съедобных плодов он культивируется по всей Европе, особенно в зоне Средиземноморья.

Зрелая древесина – светло-коричневого и коричневого цвета, с течением времени постепенно темнеет. Текстура каштана почти такая же, как и у дуба, но у него нет срединных лучей («зеркалец»).

Древесина каштана тверда, сравнительно нетяжела, легко и гладко колется, хорошо полируется и отличается большою прочностью, особенно в сырых местах, отчего она употребляется как строевой, бочарный и столярный лес. Хорошо поддается обработке. Используется для изготовления мебели, в том числе и гнутой, так называемой «венской» мебели и в паркетных полах. При высыхании имеет тенденцию к образованию трещин и короблению.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 600 - 720 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	средняя	средняя	средняя	средняя

КЕДР НАСТОЯЩИЙ

содержание



Ботаническое название - **Cedrus ssp**

Английское название - **Cedar**

Род хвойных вечнозелёных деревьев семейства сосновых (**Pinaceae**). Ствол высотой 25—50 м. Растет в горах на высоте 1300—3600 м, образуя кедровые леса вместе с пихтой, елью, сосной, дубом и др. 4 вида; распространены в горах Атласа, в северо-западной Африке (**Кедр атласский**), Ливана, Сирии и Киликийского Тавра в Малой Азии (**Кедр ливанский**), острова Кипр (**Кедр короткохвойный**) и западных Гималаев (**Кедр гималайский**, так называемый **Деодар**). В Европе кедр известен как садовое дерево и дерево для парка.

Древесина желтоватая или красноватая, плотная, тяжелая, ароматичная, устойчивая к повреждениям грибами и насекомыми.

Древесина кедра легко обрабатывается. После обработки поверхности слегка блестят. Кедр сохнет быстро и без больших проблем. Кедр используется для создания мебели, а раньше это была популярная древесина для судостроения. Перед финишными работами необходимо удалить смолу.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 700-1300 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	высокая	выражена слабо	средняя	высокая

КЕМПАС (ТУАЛАНГ)

содержание



Ботаническое название - ***Koompassia malaccensis***.

Английское название - **Kempas**.

Кемпас (**коомпассия, туаланг, «дерево пчелиного роя»**) – очень высокие деревья из семейства бобовых (**Leguminosae**), достигают высоты 70 метров со свободным от ветвей стволом высотой 30 метров до первой ветки. Диаметр ствола – 90 сантиметров и более. Произрастают в Юго-Восточной Азии (Индонезия, Малайзия, Таиланд и др.).

Цвет зрелой древесины яркий, сразу бросающийся в глаза: от золотисто-красноватого до темно-оранжевого. Текстура на распиле сравнительно ровная, с более светлыми продольными прожилками.

Древесина кемпаса отличается высокой твердостью и плотностью, в благоприятных условиях (без доступа влаги и при наличии воздухообмена) может эксплуатироваться весьма длительное время. К воздействию влаги малоустойчива. В целом по толщине ствола структура волокон древесины очень неоднородна, поэтому при обработке дерево ворсится, но достаточно хорошо поддается шлифовке и сверлению. Часто применяется в инкрустациях и в мозаичных паркетных полах. Перед лакировкой требуется шпатлевка. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Поскольку древесина кемпаса имеет ярко выраженные кислотные свойства, она может оказывать коррозионное воздействие на металлы.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 700-1300 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	высокая	средняя	средняя	высокая

КЛЕН ОБЫКНОВЕННЫЙ (ОСТРОЛИТНЫЙ)

содержание



Ботаническое название - **Acer platanoides L.**

Немецкое название - **Ahorn**, английское - **Maple**, итальянское - **Acero**.

Клен остролистный, или платановидный — дерево из семейства кленовых (**Acerineae**) до 30 м высотой и иногда до 1 м в диаметре. Растет в Европе и Северной Америке совместно с другими широколиственными и с хвойными породами.

Заболонь и зрелая древесина практически не различаются. Древесина клена обыкновенного белого цвета, иногда со слегка желтоватым оттенком, со временем несколько желтеет. Текстура выражена слабо.

Древесина клена - изысканный материал для внутренней отделки помещений, создающий подчеркивающе контрастный фон для темной мебели. Отличается равномерной плотностью, твердостью и трудной раскалываемостью. Древесина канадского сахарного клена (*A. Saccharinum* Wagh., *A. barbatum* Mich., *A. Saccharum* Marsch.), английское название - **curled hard maple**, имеет свилевато-слоистое расположение волокон, отчего после шлифовки и покрытия лаком создается неповторимый визуальный эффект. По своей плотности в Америке сахарный канадский клен раньше заменял самшит при изготовлении гравировальных досок. Если смочить древесину сахарного клена раствором железного купороса, то она становится зеленоватой. Клен склонен к трещинообразованию, поэтому он требует очень тщательного соблюдения режима сушки. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе (возможны разводы). Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 530 - 650 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	средняя	выражена слабо	средняя	средняя

КЛЕН БЕЛЫЙ (ЯВОР)

содержание



Ботаническое название - **Acer pseudoplatanus L**

Английское название - **Sycamore maple.**

Стройное дерево из семейства кленовых (Acerineae), достигающее высоты 40 м и диаметра свыше 2 м. Встречается в странах Западной Европы и на северном побережье Малой Азии. С давних времён явор выращивают в садах и парках.

Древесина почти белая. Изменение цвета в ядре возможно, но так как бревна обычно имеют крупные диаметры, это не такая уж и проблема. Хуже тенденция годовичных колец образовывать зеленый полосатый рисунок в некоторых местах произрастания. Черные игольчатые сучки часто встречаются; они настолько тверды, что они могут повредить режущий инструмент.

Древесина явора чаще всего используется как паркет и как высококачественный шпон для архитектурных и мебельных целей. Вообще, явор, как и клен обыкновенный, используется во всех деревянных изделиях, в которых особая важность придается белому цвету. Очень популярен для столов в пабах, также используется для спортивного оборудования и рукояток инструмента. Дополнительная осторожность должна быть проявлена при сушке, так как древесина имеет тенденцию к короблению. Явор превосходно подходит для полировки и окраски. Рекомендуются лаки стойкие к ультрафиолетовым лучам для предотвращения преждевременного пожелтения. Древесина используемая для изготовления шпона в основном растет в западной Европе. Особый, "волнистый" явор растет в Великобритании. Шпон должен быть высушен сразу после разрезания, иначе произойдет пожелтение под влиянием света и воздуха. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе (возможны разводы). Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 650 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	средняя	средняя	средняя	высокая

КЛЕН ВИРГИНСКИЙ (ПТИЦЕГЛАЗНЫЙ)

содержание



Ботаническое название - **Acer saccharum**

Английское название - **Bird's eye maple.**

Дерево из семейства кленовых (**Acerineae**). Дерево низкорослое, с искривленным стволом. Бревна длиной более чем 2.70 м. очень редки. Произрастает в северных регионах США и в Канаде.

Отличительная особенность древесины этого вида клена - маленькие темные пятнышки, по форме напоминающие птичий глаз. Есть много теорий о причине появления "птичьих глаз", но ни одна из них не была доказана окончательно: грибы-паразиты, которые создают неровности в стволе; "птичьи глаза" развиваются, когда дерево растет на бесплодном и скалистом грунте; генетические факторы. Возможны небольшие изменения в цвете в пределах одного бревна: от желтовато-белого на внешних краях, до красноватого в сердцевине бревна. Кроме того, часто встречаются черные пятна и коричневые "сахарные лоскуты"

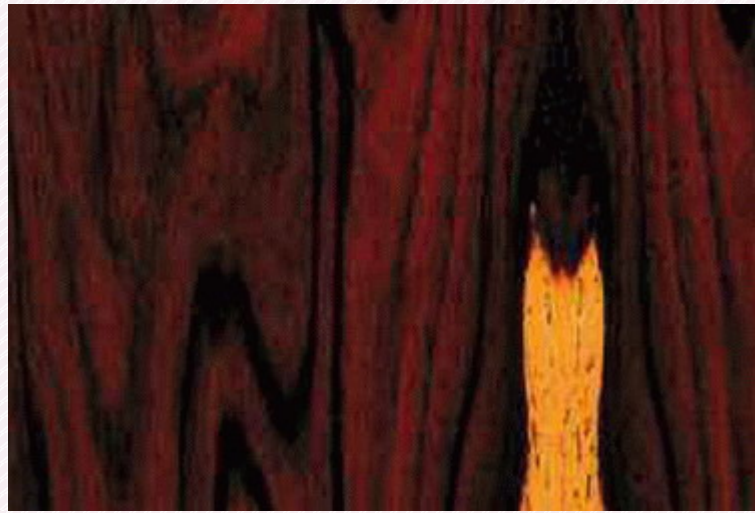
Применение - высококачественная архитектурная деревообработка, паркет, высококачественная мебель. Сушка должна быть выполнена очень медленно и тщательно чтобы предотвратить поперек и коробление. Клен "птичий глаз" является особенно подходящим для окраски и покрытия глянцевыми лаками. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе (возможны разводы). Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 650 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	низкая	средняя	очень контрастная	средняя	средняя

КОКОБОЛО

содержание



Ботаническое название - **Dalbergia retusa, Dalbergia hypoleuca**

Встречается в Центральной Америке, Южной Америке, Центральных и северо-восточных регионах Южной Америки, особенно на западном берегу Никарагуа, но также и в Мексике, Коста-Рике, Гондурасе и Панаме.

Сердцевина имеет цвет от красного до темно-коричневого цвета с черными полосами. Из-за его высокой маслянистости поверхность кажется плотной, с восковым блеском.

Из-за высокой плотности и взаимосвязанных зерен эта древесина очень тяжело обрабатывается на станках. Она может быть высушена только с очень большой осторожностью, и все необходимые предосторожности должны быть сделаны, чтобы получить конечный продукт, свободный от поправки. В общей поверхностной обработке не представляет никаких проблем. Так как древесина быстро темнеет необходимо отдать предпочтение лакам, стойким к воздействию ультрафиолетового излучения. Применение - как шпон для архитектурной работы по дереву или для инкрустаций.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии около 900 кг/м.куб

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	высокая	очень контрастная	низкая	высокая

КУЛАХИ

содержание



Ботаническое название – **Kulahi**

Произрастает в Юго-Восточной Азии.

Цвет древесины – красно-коричневый, достаточно однородный по тону, с мелкими блестками на отшлифованной поверхности. Структура – мелковолоконистая, с равномерным расположением волокон.

Древесина кулахи достаточно хорошо поддается механической обработке и шлифовке, используется в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Древесина кулахи изысканно декоративна, что позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Чувствительна к воздействию влаги. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 850 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	средняя	выражена слабо	средняя	высокая

КУМАРУ

содержание



Ботаническое название - **Coumarouna Odorata**.

Немецкое, английское, итальянское названия - **Cumary**.

Произрастает в Южной Америке, в бассейне реки Амазонки.

Древесина золотисто-коричневая с более темными слегка волнистыми продольными прожилками, мелкопористая, очень плотная, содержит ароматическое вещество кумарин и имеет слабый приятный запах.

Часто используется для инкрустаций и в качестве мозаичных элементов художественных паркетов. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 1100 кг/куб.м.

<i>Твердость</i>	<i>Стабильность</i>	<i>Степень окисления</i>	<i>Выразительность текстуры</i>	<i>Степень усадки</i>	<i>Стойкость к нагрузкам</i>
высокая	средняя	средняя	средняя	низкая	высокая

КУМЬЕР (ЦЕЛЕБЕССКАЯ ВИШНЯ)

содержание



Ботаническое название – **Sapotaceae**

Дерево средних размеров – высотой до 27 метров с диаметром ствола до 75 сантиметров. Произрастает преимущественно в Индонезии, на острове Целебес (Сулавеси), откуда и произошло его второе название.

По цвету кумьер очень близок к **кемпасу**, но имеет более ярко выраженную текстуру и волнообразные линии волокон древесины на продольном срезе.

Древесина кумьера тяжелая и твердая, но хорошо поддается механической обработке, хорошо шлифуется и покрывается лаком. Она хорошо подходит для изготовления полов или их отдельных элементов в художественных укладках, а также для изготовления резных деревянных изделий. Древесина относится к первому классу износостойкости (служит без ограничения срока при нахождении под крышей, без контакта с влажной почвой и при хорошей вентиляции). Устойчива к грибкам и насекомым. Обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы, так как кумьер тверд и легко колется. При шлифовке, во избежание попадания мелкой пыли в дыхательные пути и глаза, необходимо применять респиратор и защитные очки. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 850-1150 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	низкая	выражена слабо	низкая	высокая

ЛАВР ИНДИЙСКИЙ

содержание



Ботаническое название - **Terminalia tomentosa**

Английское название – **Sweet bay tree**

Вечнозелёное невысокое (2—20 м) дерево с гладкими ветвями и продолговато-ланцетными блестящими листьями. Места произрастания – Индия.

Серая древесина с черными линиями. Наиболее популярные виды имеют отчетливый узор.

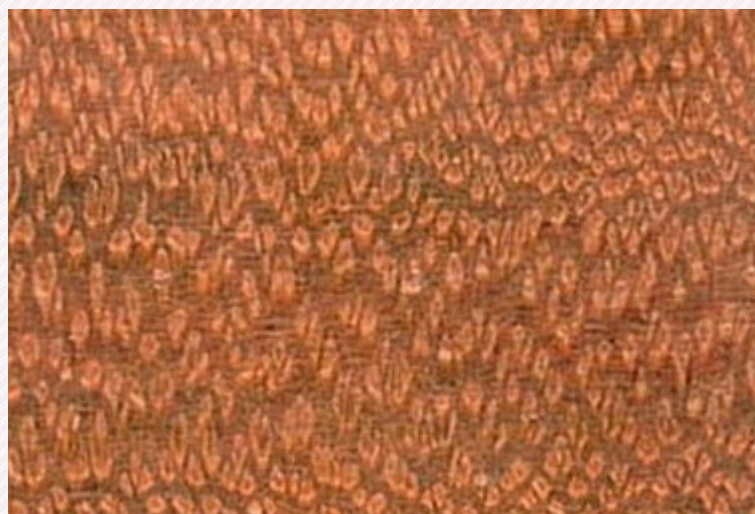
Древесина лавра очень дорога, так как экспортируется только из Индии. В Индии используется как древесина для строительных конструкций. Применение - как шпон для архитектурной работы по дереву или для инкрустаций. В производстве шпона используется только в Северной Америке и Юго-восточной Азии, но не в Европе. Служит как заменитель древесины европейского ореха. Лавр легко обрабатывается любыми инструментами. Процессом сушки необходимо тщательно управлять, потому что лавр дает усадку до 15%. Лавр является особенно подходящим для поверхностной обработки с помощью красок, лаков и полиролей.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии около 700 кг/м.куб

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	высокая	очень контрастная	высокая	высокая

ЛАЙСВУД (ЗМЕИНОЕ ДЕРЕВО)

содержание



Ботаническое название - **Cardwellia sublimis**.

Другие названия - **Лауро файя, Шелковое дерево, Леопардовое дерево, Змеиное дерево.**

Распространено в Австралии. Растет в более субтропических горных приморских лесах Северного Квинсленда, Австралии. Различают также **Grevillea robusta** и **Ortis excelsa** (из Восточной Австралии). Дерево высотой до 35 метров и диаметром более 1 метра. Лайсвуд - одно из красивейших австралийских деревьев.

У лайсвуда очень декоративная древесина, от светло- до темно-коричневого цвета с блестящими серебристыми пятнами. Наиболее четкий признак породы - это крупные сердцевинные лучи, которые образуют хорошо заметный шелковистый рисунок волокон. При округлении рисунок текстуры напоминает змеиную кожу.

У этого дерева очень декоративная древесина, плотная, твердая, в меру тяжелая. Лайсвуд имеет характерную светлую зернистость и глянцевую, как шелк, поверхность. Древесина легко обрабатывается, однако возможно разрыхление крупных сердцевинных лучей при резании. Стругание радиальных распилов затрудняется задиром волокон. Во избежание этого обычно рекомендуется уменьшать угол резания до 20°. Пиление затруднено из-за неравномерной твердости на серебристых пятнах, быстро тупит инструмент. Древесина хорошо клеивается и полируется, удовлетворительно принимает гвозди и шурупы. Используется для паркетных работ и производства мебели.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии древесины составляет 910-1050 кг/м.куб.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	высокая	очень контрастная	средняя	средняя

ЛАПАЧО (ИПЕ)

содержание



Ботаническое название - **Tabebuia ipe**.

Немецкое, итальянское названия - **Ipe**, английское - **Guaycan**.

Произрастает во всех государствах Центральной и Южной Америки, особенно в Колумбии, Венесуэле, Бразилии.

Заболонь красно-серая, зрелая древесина оливково-серая, местами с чередованием светлых и темных участков. Обладает слабым, приятным ароматом. Под воздействием света с течением времени темнеет.

Древесина очень тяжелая, прочная, содержит маслянистые вещества. Используется в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Древесина лапачо изысканно декоративна, что позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. Легко поддается сушке, но имеет значительную тенденцию к короблению. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 900 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	средняя	средняя	очень контрастная	низкая	высокая

ЛАУРО-ПРЕТО (КОРДИА)

содержание



Ботаническое название - **Cordia ssp., Nectandra ssp., Ocotea ssp.**

Другие названия - **Лауро Пардо, Кордиа.**

Места произрастания - тропическая, Центральная и Южная Америка, особенно Эквадор и Бразилия. Множество различных ботанических родов выращено и продано как лауро-прето. Из-за этого невозможно изолировать одну отдельную разновидность этой древесины.

Цвет древесины очень красивый, от коричневого до зеленовато-коричневого, в котором переплетаются различные текстуры.

Несмотря на некоторую твердость, лауро-прето легко обрабатывается всеми инструментами, но рекомендуются инструменты из твердых сплавов. Чтобы избежать натяжения и поправки поверхности, сушить необходимо медленно и тщательно. Строганные поверхности нужно тщательно протравить, поры должны быть расчищены и залиты наполнителем. После этой обработки любой тип поверхностной отделки может применяться без особых проблем. Применение: архитектурная деревообработка и массовое производство мебели. Менее известно в Европе. Используется в Южной Америке как палубные доски в судостроении.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии древесины составляет 910-1050 кг/м.куб.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	высокая	средняя	средняя	средняя

ЛИМБА

содержание



Ботаническое название – **Terminalia superba**

Другие названия - **белая афара (white afara), светлая лимба (light limba), черная лимба (limba noir).**

Места произрастания - Африка. Лимба растет в западно-африканских тропических лесах на побережье Гвинеи и Конго. Лимба - доминирующая разновидность древесины в Конго и экспортируется оттуда в огромных количествах.

Волокна сближенные, обычно прямые, но могут быть и волнистыми. Цвет древесины зависит от региона произрастания. Лимба из Конго имеет светло-желтый цвет, тогда как древесина из Кот-д'Ивуара может быть от коричневого до черного цвета. Парадоксально, но ядро у белой лимбы нередко бывает серым с черными штрихами и полосками, а древесина черной лимбы бледно-желтого цвета. Такая аномалия объясняется просто: обозначенные в этих названиях цвета относятся к коре, а не к древесине. Из-за внешних различий между белой и черной лимбой существовала некоторая путаница. Теперь это два совершенно разных ботанических вида.

Лимба - хорошая древесина для производства фанеры, строганного и колотого шпона. Также используется при производстве мебели, при изготовлении дверей. Легко подвергается механической обработке всеми обычными методами. Чтобы избежать нападения насекомых, древесина должна быть обожжена вскоре после резки, но с большой осторожностью из-за внутреннего натяжения. Надо отметить, что темная сердцевина дольше сохнет. Все типы поверхностных обработок могут использоваться в интерьерах. Лимба легко обрабатывается ручными инструментами и на станках, в том числе и на токарных. При неравномерном расположении волокон возможен их задир при строгании. Этот недостаток преодолевается при малых углах резания. Легко склеивается и окрашивается, а при использовании порозаполнителей хорошо полируется. Во избежание растрескивания необходима осторожность при использовании гвоздей и шурупов.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 560 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	низкая	выражена слабо	средняя	средняя

ЛИПА

содержание



Ботаническое название – *Tilia cordata*, *Tilia platyphylla*

Английское название – **Linden**

Род листопадных деревьев семейства липовых. Дерево высотой до 30 м, с бороздчатой темно-серой корой и развесистой густой кроной, диаметр 2 (до 5) м. Иногда липа (особенно липа европейская) доживают до 500—1000 лет. Около 50 видов в Северном полушарии Липа растет во всей Европе и в странах СНГ, правда посажены они не систематично. В Западной Европе, главным образом липа посажена в парках и является традиционным деревом для украшения деревенских площадей.

Цвет древесины может измениться от белого, до желтого, бывает и красный, проявление цвета может легко произойти при распаривании.

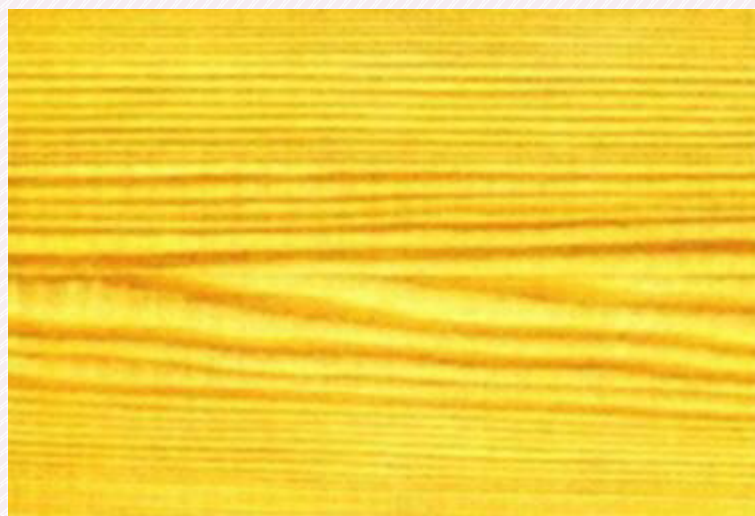
Липа не очень долговечна, если не защищена от воздействия окружающей среды. Легко подвергается механической обработке. Очень подходит для поверхностей, так как лаки, полироли и т. п. выделяют рисунок шпона. Шпон используется для узкого круга изделий, в основном под окраску. Очень часто дерево липы используется для резьбы. Используется также для изготовления спичек, карандашей и кистей. Из липы получается превосходный древесный уголь.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 500 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
низкая	низкая	средняя	выражена слабо	средняя	низкая

ЛИСТВЕННИЦА

содержание



Ботаническое название – **Larix decidua**

Английское название - **Larch**

Род хорошо известных хвойных деревьев из семейства сосновых (**Pinaceae**). Крупные деревья, 30—35 м высотой, со сбрасываемой на зиму хвоей. В роде 10—12 (по др. данным, свыше 20) видов, распространённых в холодных областях Северного полушария (от Гималаев до 71° с. ш.). В СССР Л. занимает громадные пространства, поднимаясь до верхней границы леса в горах и достигая на С. крайних пределов распространения древесной растительности. Наибольшие площади занимают лиственница Гмелина, или даурская (**L. gmelini**), и лиственница сибирская (**L. sibirica**).

Древесина лиственницы мелкослойная, золотисто-желтого и темно-желтого цвета со светло-коричневыми и коричневыми прожилками, содержит эфирные масла (пинен) и обладает довольно сильным, приятным запахом.

Древесина лиственницы справедливо считается отличным строительным материалом. Она, Древесина Л. прочная, упругая, твёрдая, долговечная; хорошо противостоит гнили и насекомым. Лучшие деревянные постройки возводятся из этой породы дерева. Используется для изготовления столярных изделий, оконных рам и для напольных покрытий. В древесине лиственницы содержится много смолистых веществ, затрудняющих ее обработку и, в частности, покрытие лаком. Смолистые вещества несколько осложняют строгание и полировку, но в целом древесина успешно окрашивается и полируется после соответствующего порозаполнения. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 650 – 800 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	низкая	очень контрастная	средняя	высокая

МАДРОНА (ЗЕМЛЯНИЧНОЕ ДЕРЕВО)

содержание



Ботаническое название – **Arbutus menziesii**

Английское название – **Strawberrytrees**, испанское название – **madrono**.

Места произрастания - США. В Северной Америке вдоль тихоокеанского побережья от Канады до Калифорнии и Мексики.

Зрелая древесина бывает красновато-коричневой, узлы прикорневой части (комля) очень плотны расположены.

Дерево растет очень медленно и, в зависимости от фактического местоположения, прямое без любых ответвлений, но может также быть согнуто или расти в форме кустарника. Древесина, защищенная от неблагоприятных погодных условий, очень тверда и жестка. Из-за наклона волокон значительно больше энергии требуется для механической обработки. Гладкие поверхности очень трудно произвести. Эта проблема частично преодолевается пропариванием. Комлевая часть ствола мадроны должен быть высушен очень медленно и тщательно, принимая во внимание проблему различных направлений усадки, следующей из наклона волокон. Возможна поверхностная обработка всех видов, но необходима предварительная обработка для получения гладкой поверхности. Применение: эксклюзивная архитектурная деревообработка, эксклюзивная мебель, инкрустации.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 620-660 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	высокая	очень контрастная	средняя	высокая

МАКАСАР

содержание



Ботаническое название – **Diospyros tomentosa**

Английские названия: **Macassar, Ebony, Marble Wood**

Макасар встречается на островах Восточной Индии, в северных штатах Индии и далее до Непала.

Древесина имеет широкую заболонь, которая резко отличается от ядра, диаметр ствола редко превышает 150 мм. Ядро черное, испещрено коричневыми или багровыми полосками. Древесина макасара прямоволокнистая или волнисто-свилеватая, с мелкой однородной текстурой. Ядро очень твердое, но хрупкое. Темная разновидность древесины очень стойкая и долговечная.

Древесина макасара относится к классу редких и ценных пород, таких как сандаловое и эбеновое дерево. Используется в декоративных изделиях, для краснодеревных работ, изготовления шпона. Древесина изысканно декоративна, что позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. После покрытия глянцевым лаком создается очень красивый визуальный «переливчатый» эффект. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 850-900 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	средняя	очень контрастная	низкая	высокая

МАКОРЕ

содержание



Ботаническое название – *Tieghemella heckelii*

Встречается в зоне влажных высокоствольных лесов в Сьерра-Леоне, Нигерии, Береге Слоновой Кости, Гане

По своему цвету древесина макоре варьируется от розоватого до кроваво-красного или красно-коричневого. Волокна у некоторых кряжей прямые, у других наблюдается оригинальный пестрый рисунок, изредка с темными штрихами. Текстура мелкая, поверхность глянцевая.

Древесина вязкая, жесткая, прочная и очень долговечная. При обработке все режущие инструменты, особенно пилы, быстро затупляются, причем тем сильнее, чем меньше влажность древесины. При строгании материалов радиальной распиловки углы резания следует уменьшать до 20° во избежание разрыва волокон. Древесина хорошо окрашивается и полируется, отлично склеивается, но может растрескиваться при забивании гвоздей. Используется в мебельном производстве и для изготовления декоративного шпона высокого класса. Применяется для изготовления дверей, кресел, стульев, ножек столов, подоконников, порогов и покрытия полов, а также для панельной обшивки и облицовочных работ.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 650-700 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
<i>высокая</i>	<i>средняя</i>	<i>средняя</i>	<i>выражена слабо</i>	<i>средняя</i>	<i>высокая</i>

МАХАГОНИ (НАСТОЯЩИЙ МАХАГОНИ)

содержание



Ботаническое название - **Swietenia candollei**.

Немецкое название - **Echtes Mahagoni**, английское - **American mahogany**, итальянское - **Mogano**.

Махогони (**свитения**) - вечнозелёное дерево семейства мелиевых. Высота до 15 м. Дико произрастает в Вест-Индии.

Древесина твёрдая, очень прочная, тяжёлая, красивой текстуры, с узкой серовато-белой заболонью и красно-коричневым ядром — известна под названием **настоящего или центрально-американского махогони, акажу**. Цвет древесины со временем меняется - огненный, желто-красный цвет превращается в красивый каштановый, ярко-красный — в темно-бурый, бледно же красный (низший сорт) остается, наоборот, неизменным или даже светлеет. Под названием махогони известна также древесина многих других тропических деревьев семейства мелиевых (другие виды этого рода, а также родов *Khaya*, *Dysoxylum*, *Caoba*) и некоторых деревьев других семейств. Название «истинный махогони» справедливо только для разновидностей, произрастающих в Центральной Америке. Близкая по свойствам древесина из Африки имеет другие названия, в частности, **зипо** и **габон**.

Древесина прочная, очень хорошо полируется, довольно устойчива к внешним воздействиям, идёт преимущественно на художественные изделия (мебель, мелкие токарные поделки), применяется также в инкрустациях и в художественных паркетных полах.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 620 - 650 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	средняя	высокая	средняя	средняя	высокая

МЕРАНТИ

содержание



Ботаническое название – **Shorea pauciflora**.

Ареал: Малайзия, Индонезия.

Цвет древесины меранти - светло-розовый.

Древесина разных видов этой группы пород хорошо обрабатывается и дает гладкую доброкачественную поверхность. В случаях, когда волокна меранти проявляют склонность к задиру, рекомендуется уменьшать угол резания до 20°. Древесина неплохо протравливается красителями и полируется после соответствующего порозаполнения. Хорошая долговечность. Применение меранти: окна, двери, мебель, лестницы.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: от 500 до 700 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	высокая	высокая	выражена слабо	низкая	высокая

МЕРБАУ

содержание



Ботанические названия – **Intsia bijuga, Intsia palembanica.**

Английское и немецкое названия - **Merbau.**

Деревья достигают высоты 50 метров и диаметра ствола 150 сантиметров. Произрастают в Юго-восточной Азии (Малайзия, Индонезия, Филиппины, Молуккские острова, остров Новая Гвинея). Африканская порода, очень близкая по свойствам к мербау - [дуссия](#).

Основной тон окраски мербау – красно-коричневый, от светлого до темного, местами с вкраплением желтых прожилок.

Древесина содержит маслянистые вещества, очень твердая, устойчива к воздействию влаги, мало рассыхается. Благодаря этим свойствам мербау используется, в частности, для устройства палуб и отделки помещений на морских судах и яхтах. В паркетных полах как по своим свойствам, так и эстетически мербау очень хорошо сочетается с [дубом](#). Мербау не представляет большой сложности в распиловке, строгании и может удовлетворительно полироваться. Древесина мербау часто имеет свилевато-слоистое расположение волокон, отчего после шлифовки и покрытия лаком создается неповторимый визуальный эффект. В процессе эксплуатации мербау темнеет (особенно более светлые участки), в результате чего окраска древесины в целом выравнивается. Древесина мербау изысканно декоративна, что позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. При контакте с железом и водой на древесине мербау могут появляться черные пятна. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 670 -1040 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	высокая	высокая	средняя	низкая	высокая

МУТЕНИЯ (КОТО)

содержание



Ботаническое название - **Pterygota bequaertii**.

Немецкое, английское и итальянское названия - **Mutenye**.

Встречается в дождевых лесах Нигерии и Камеруна. Другие названия: **kefe** (Нигерия), **awari** (Гана).

Древесина кремового цвета, иногда с сероватым оттенком. Заболонь и ядро не различаются. Волокна путано-свилеватые. Текстура умеренно крупная. На радиальных разрезах иногда наблюдается крапчатый рисунок.

Прочность: по большинству показателей аналогична древесине ясеня, но уступает ей по ударной вязкости, твердости и особенно по сопротивлению раскалыванию. Древесина нестойкая. Легко обрабатывается остро заточенными инструментами. Строгание и профилирование радиальных поверхностей обычно сопровождается задиром, что можно устранить уменьшением угла резания до 20°. Древесина хорошо склеивается, окрашивается, а при использовании порозаполнителей отлично полируется. Применяется в качестве шпона, мебельных конструкций и столярных изделий внутренней службы. Шпон, особенно в сухом состоянии, требует осторожного обращения, так как очень легко растрескивается. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 670 кг/м.куб

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	низкая	выражена слабо	средняя	средняя

ОЛИВКОВОЕ ДЕРЕВО (МАСЛИНА)

содержание



Ботаническое название - **Olea europea**.

Немецкое название - **Olivenholz**, английское - **Olive tree**, итальянское - **Olivo**.

Олива (**маслина**) - вечнозеленый кустарник или дерево, достигающее вышины до 15 метров и толщины ствола до 50 сантиметров, из семейства маслиновых (**Oleaceae**). Произрастает в диком виде и выращивается как культурное растение преимущественно в Южной Европе (Италия, Испания, Балканы, Юг Франции, Крым) а также близких к ней зонах Азии и Северной Африки.

Заболонь светло-коричневая, позднее несколько темнеет. Зрелая древесина - желто-белая, иногда с красноватым оттенком, с характерными нерегулярными темными лучами.

Древесина оливы имеет тонкую текстуру, очень декоративное, плотное, мало подверженное усыханию, прекрасно принимает политуру и идет на столярные и иные поделки, используется в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Очень хорошо шлифуется и дает красивую гладкую поверхность. Древесина оливы изысканно декоративна, что позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе (возможны разводы). Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключающих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 850 - 950 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	высокая	низкая	очень контрастная	низкая	высокая

ОЛЬХА

содержание



Ботаническое название - **Alnus sp.pl.**,.

Немецкое название - **Erle**, английское - **Alder**, итальянское - **Ontano**.

Деревья из семейства березоцветных (**Betulaceae**). Достигают высоты до 35 метров и толщины ствола 40 – 50 сантиметров. Произрастают во всей Европе, в Малой Азии и Северной Африке. Для России имеют значение: **Alnus glutinosa L., черная ольха** — крупное, наиболее широко распространенное дерево с широкими, выемчатыми на вершине, блестящими темно-зелеными листьями; **Alnus incana L., белая или серая ольха** — небольшое дерево, чаще — крупный кустарник с гладкой корой ствола и синевато — или серовато-зелеными листьями, заостренными на вершине.

Заболонь и зрелая древесина отличаются мало: они светлые или имеют красновато-оранжевый оттенок. В серединной части ствола часто встречаются коричневые участки. Годичные кольца выражены слабо.

Древесина ольхи не отличается прочностью, но имеет довольно равномерное строение, облегчающее обработку. Структура древесины тонкая, равномерная. Она мало устойчива к грибкам и вредителям, но хорошо поддается импрегнированию. Ровные и толстые стволы идут на поделки, для столярных и токарных изделий. Особенно ценятся имеющие очень красивую текстуру наросты (капы) на стволах ольхи. Древесина ольхи долго сохраняется под водой и потому находит применение для мелких подводных сооружений. В сушке ольха - одна из самых устойчивых к деформации пород. Под воздействием света и воздуха древесина ольхи темнеет. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 420 - 640 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
низкая	высокая	высокая	выражена слабо	низкая	низкая

ОРЕХ

содержание



Ботаническое название - **Juglas regia, Juglans manshurica**

Немецкое название - **Walnussbaum**, английское - **Walnut**, итальянское - **Noce**.

Используются: **грецкий орех, волошский орех (Juglans regia)** - дерево из семейства орехоцветных (**Juglandaeae**), высотой 20–30 м и более, диаметр ствола до 1,5 м. а также **маньчжурский орех (Juglans manshurica)** - листопадное однодомное дерево семейства ореховых. Ствол высотой до 30 м, ровный, прямой, с ажурной кроной. Растет в Северном Китае и Корее, а также в России (в Приморье и Приамурье), в смешанных кедрово-широколиственных лесах по долинам рек и в нижнем поясе гор.

Заболонь светлая, зрелая древесина – коричнево-серая, с более темными вкраплениями. На срезе заметны выходы пор (каналов) в виде мелких темных точек или черточек.

В зависимости от климата и почвы цвет и структура древесины значительно меняются, однако она всегда очень декоративна, давно и широко применяется для отделки интерьеров и изготовления мебели, используется в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Особенно ценятся имеющие очень красивую текстуру наросты (капы) на стволах ореха, Древесина ореха изысканно декоративна, что позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. Она сравнительно тверда, но достаточно легко обрабатывается. Орех устойчив к деформации и трещинообразованию при сушке. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 600 - 650 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	низкая	средняя	средняя	высокая	средняя

ОРМОЗИЯ

содержание



Ботаническое название – **Pericopsis mooniana**

Произрастает на острове Новая Гвинея.

Цвет зрелой древесины - от оливкового до серо-коричневого. На срезе заметны выходы пор (каналов) в виде мелких темных точек или черточек. Структура крупная, ровноволокнистая, древесина очень декоративна.

Древесина ормозии относится к классу редких и ценных пород, таких как сандаловое и эбеновое дерево. Сравнительно легко обрабатывается. Используется для изготовления дорогой мебели, в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Древесина ормозии изысканно декоративна, что позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. После покрытия глянцевым лаком создается очень красивый визуальный «переливчатый» эффект. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 780-900 кг/куб.м.

<i>Твердость</i>	<i>Стабильность</i>	<i>Степень окисления</i>	<i>Выразительность текстуры</i>	<i>Степень усадки</i>	<i>Стойкость к нагрузкам</i>
<i>высокая</i>	<i>средняя</i>	<i>низкая</i>	<i>средняя</i>	<i>средняя</i>	<i>высокая</i>

ПАДУК (АФРИКАНСКИЙ ПАДУК)

содержание



Ботаническое название - **Pterocarpus soyauxii**.

Немецкое название - **Afrikanish Padouk**, английское - **African Padouk**, итальянское - **Padouk africano**.

Произрастает в Камеруне, Гвинее, Заире, Нигерии и Анголе.

Зрелая древесина кораллово-красная, но постепенно темнеет. На срезе заметны выходы пор (каналов) в виде мелких темных точек и черточек. Структура древесины ровная, прямоволокнистая.

Древесина падука легко обрабатывается, обычно используется для изготовления мелких поделок, изысканной мебели, в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Падук очень устойчив к механическим нагрузкам (давлению) и внешним воздействиям. Высыхает легко, но требует медленной сушки.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 750 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	высокая	высокая	средняя	низкая	высокая

ПАЛИСАНДР (ФИАЛКОВОЕ ДЕРЕВО)

содержание



Ботаническое название - **Jacaranda brasilliana Pers.**

Немецкое название - **Palisander**, английские – **Jacaranda, Black rosewood, Palisander.**

Палисандр (**фиалковое дерево, яраканда**) – редкое дерево из семейства бигнониевых (Bignoniaceae) с высотой 20 – 25 метров и толщиной ствола 30-40 сантиметров. Произрастает в диком виде в тропической зоне Южной Америки (Бразилии и Гвиане).

Заболонь и зрелая древесина палисандра резко отличаются. Заболонь узкая, серовато-белая, иногда с розоватым оттенком. Зрелая древесина - очень темная (темно-коричневая) с более светлыми продольными прожилками, может иметь фиолетовый или сиреневый оттенок, издает очень приятный запах, похожий на запах роз или фиалок. На срезе заметны выходы пор (каналов) в виде мелких темных точек и черточек.

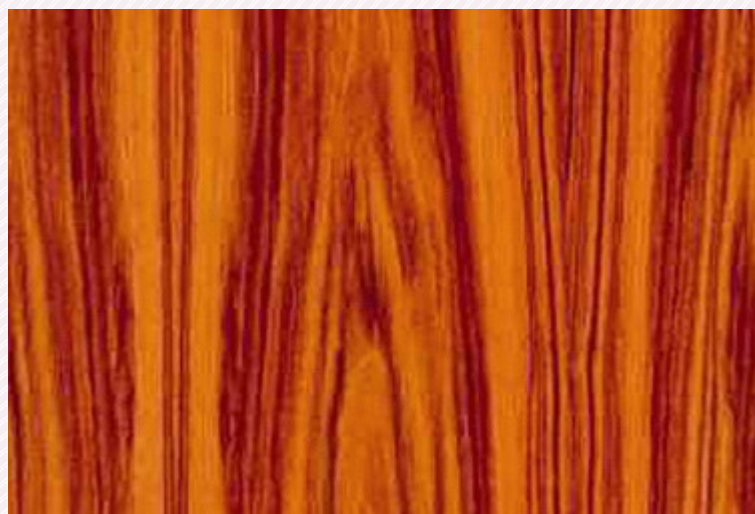
Древесина палисандра отличается высокой твердостью и прочностью. Полируется трудно, но полировка значительно увеличивает красоту дерева; если полировка производится не тщательно, то древесина палисандра со временем темнеет или даже совершенно чернеет. Сушка палисандра связана со значительными трудностями, т.к. при ускорении этого процесса возникает интенсивное трещинообразование. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе. Высоко ценится как прекрасный материал для изготовления дорогой мебели и различных предметов роскоши, используется в мозаичных паркетах и в инкрустациях, для создания эксклюзивных интерьеров. В дорогих отделках его употребляют совместно с металлом, что увеличивает естественную красоту дерева.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 770-830 кг/куб.м

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	средняя	средняя	очень контрастная	низкая	высокая

ПАЛИСАНДР-САНТОС (РОЗОВОЕ ДЕРЕВО)

содержание



Ботаническое название – ***Machaerium scleroxilon. Dalbergia variabilis***

Коммерческое название: **Santos Rosewood.**

Произрастает в Южной Америке, прежде всего в Восточной Бразилии во влажных тропических лесах. Очень редко используется для изготовления шпона, так как деревья очень маленькие.

Древесина очень разнообразна по рисунку и цвету, варьируется от розовато-коричневого до густо фиолетово-коричневого. Заболонь почти белая, резко отличается от ядра. Сердцевина имеет желтый цвет с беспорядочно расположенными красноватыми полосами, полосатый рисунок, иногда с пятнами, которые обесцвечиваются на солнце и открытом воздухе. Текстура среднего размера, иногда зернистая. Древесина маслянистая на вид, во время обработки ощущается приятный запах.

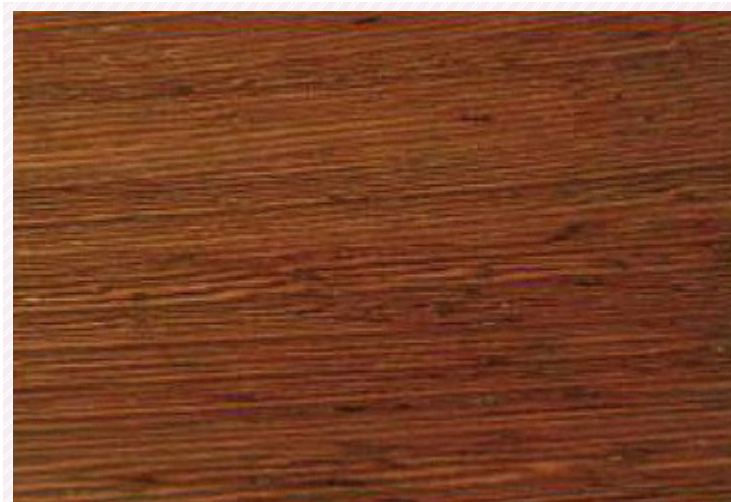
Это твёрдая, тяжёлая древесина. Из-за маленького диаметра часто имеет дефекты. Розовое дерево не является склонным к короблению. Полированные поверхности выводят на первый план великолепный рисунок. Несколько трудно поддаётся механической обработке из-за повышенной твёрдости, быстро затупляет режущие кромки. Может давать исключительно гладкую поверхность при обработке и отделке, но иногда слишком масляниста для высококачественной полировки. Древесина известна уже около 200 лет как декоративный материал, применяемый в форме цельной древесины и шпона. Используется в виде шпона для облицовки мебели, роялей, пианино, краснодеревных изделий и в цельном виде - для художественно-декоративных поделок, изготовления рукояток ножей и т.д.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 870 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	высокая	высокая	очень контрастная	средняя	высокая

ПАНГА-ПАНГА

содержание



Ботаническое название – **Panga panga**.

Произрастает в тропических джунглях Восточной Африки.

Зрелая древесина - от золотисто-коричневой до очень темно-коричневой с черными прожилками. Структура ровноволокнистая, древесина очень декоративна.

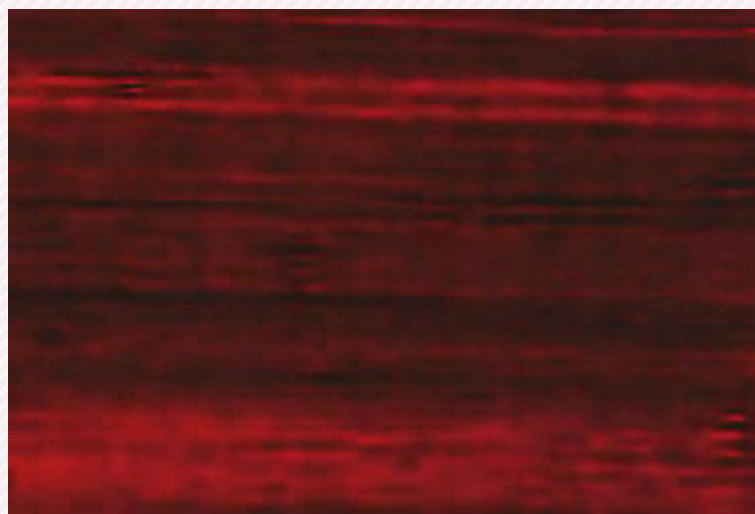
Древесина тяжелая, устойчива к давлению и изгибу. В ней содержится много минеральных и маслянистых веществ, затрудняющих ее обработку и, в частности, покрытие лаком. Используется для изготовления паркета. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 900 - 1000 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
<i>средняя</i>	<i>средняя</i>	<i>низкая</i>	<i>выражена слабо</i>	<i>средняя</i>	<i>средняя</i>

ПИНКАДО

содержание



Ботаническое название – **Xylia dolabriformis**.

Немецкое название – **Pyinkado**, английское название - **Ironwood**.

Произрастает во влажных тропических лесах Юго-Восточной Азии, во многих случаях в непосредственном соседстве с **ТИКОМ**.

Цвет зрелой древесины в целом красновато-коричневый, с прожилками от темно-коричневого до фиолетово-коричневого; в процессе эксплуатации она несколько темнеет. Структура древесины - тонковолокнистая, плотная.

Вследствие особенностей структуры древесины пинкадо достаточно хорошо устойчива к деформации (короблению), не раскалывается и не расслаивается при обработке. Часто имеет свилевато-слоистое расположение волокон, отчего после шлифовки и покрытия лаком создается неповторимый визуальный эффект. Используется для изготовления мебели, в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Древесина пинкадо изысканно декоративна, что позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. В дорогих отделках ее употребляют совместно с металлом, что увеличивает естественную красоту дерева. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 950 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	средняя	средняя	средняя	средняя	высокая

ПЛАТАН (ЧИНАР)

содержание



Ботаническое название – **Platanus acerifolia**.

Немецкое название - **Platane**, английские – **Plane tree, Sycamore**.

Платан (**чинар, сикомор**) - дерево семейства платановых. Листопадные, высокие деревья с густой широкой кроной. Ствол мощный (высота до 50 м и в окружности до 18 м), цилиндрический, с зеленовато-серой отслаивающейся корой. Около 10 видов; обитают в Северной Америке (от Канады до Мексики) и от Восточного Средиземноморья до Индокитая. Платан быстро растет, особенно в раннем возрасте, может жить до 2000 и более лет.

Зрелая древесина имеет цвет от розовато-серого до темно-желтого и красновато-коричневого. Оттенки красного цвета особенно хорошо заметны на свежем срезе. Текстура древесины неоднородная, пестрая, очень декоративная. Волокна древесины часто скручены (свилеватость).

Древесина платана плотная, твёрдая, с красивой текстурой, но легко поддаётся гниению; используется на столярные и токарные поделки (фанеру, паркет, для тары). Хорошо шлифуется и полируется, образуя красивую блестящую поверхность. Самый лучший узор - "змеиная кожа". Древесина платана приобретает очень красивый винно-красный цвет после обработки паром. Сохнет чрезвычайно быстро без риска раскалывания, но склонна к короблению. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе (возможны разводы). Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 620-660 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	средняя	средняя	очень контрастная	средняя	высокая

САПЕЛЛИ

содержание



Ботаническое название – **Entandrophragma utile**.

Немецкое название - **Sapelli, Mahagoni, Sipo**, английское и итальянское - **Sapelli. Sipo**

Дерево очень высокое и крупное, ствол имеет ровную цилиндрическую форму. Произрастает в экваториальной Африке.

Заболонь и сердцевина резко различаются. Заболонь широкая, может иметь все оттенки от белого до серого. Зрелая древесина - красно-коричневая с красивым золотистым блеском.

Древесина сапелли имеет свойства, близкие к истинному **махагони**, и их текстуры очень похожи. Поэтому он часто применяется вместо **махагони** и называется тем же именем или, с учетом одного из местных названий, - **зипо-махагони**. Хорошо поддается полировке, используется для изготовления мебели, в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Спирально-слоистое расположение волокон придает древесине сапелли особую декоративность. Имеет склонность к короблению при сушке. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 600-650 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	высокая	выражена слабо	средняя	высокая

САССАФРАСО (ЗОЛОТОЙ ВЯЗ)

содержание



Ботаническое название - **Sassafras albidum ssp**

Английское название - **Sassafras**

Другие названия: **Золотой вяз, Пахучее дерево.**

Дерево, относящееся к роду вяз, семейства ильмовых, Места произрастания: Северная Америка. Широко распространено в Северной Америке, особенно от юго-восточной Канады до восточных регионов США.

Цвет древесины - от светлого серо-коричневого до серебристо-коричневого. Древесина имеет сильный запах и не подвергается нападениям насекомых.

Эта древесина просто обрабатывается всеми инструментальными средствами. Сассафрасо сохнет быстро, без тенденции к поперке. Поверхностная обработка не представляет никаких проблем при использовании любых материалов. Используется в судостроении, редко для шпона. Древесина применяется, прежде всего, в США. В Европе почти не пользуется спросом.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии в среднем около 480 кг/м.куб.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	высокая	средняя	средняя	низкая	средняя

СЕКВОЙЯ (МАМОНТОВОЕ ДЕРЕВО)

содержание



Ботаническое название – **Sequoia sempervirens**

Английское название – **Sequoia, Big-tree**

Род вечнозелёных хвойных деревьев семейства таксодиевых. Единственный вид — **секвойя вечнозелёная (Sequoia sempervirens)**. Вместе с секвойядендром относится к высочайшим деревьям (достигают высоты свыше 100 м и диаметра 8,5 м). Секвойя "Founders Tree", как полагают, является самым высоким деревом в мире, 360 футов высотой, с диаметром 46 футов. Растет в горах Калифорнии и Южного Орегона; образует порослевые леса. В Европе и Азии секвойя найдена в ископаемом состоянии. Деревья могут жить, до 4000 лет.

Цвет сердцевины изменяется от светло-красного до коричневато-красному, часто в фиолетовых тонах и темнеет со временем..

Секвойя - одна из лучшей коммерческой древесины в мире, потому что свободна от узлов. Древесина отличается легкостью, мягкостью, хрупкостью и большой прочностью при сохранении в земле. Легко обрабатывается вручну и станками. Сушить необходимо осторожно из-за высокого влагосодержания. Древесина, используемая для внешних целей должна быть защищена от погодного воздействия, но плохо выдерживает влияние непогоды, хорошо полируется, легко раскалывается и обрабатывается режущими орудиями и употребляется на телеграфные столбы, шпалы, шпон для мебели, водопроводные трубы, доски, гонт и т. п., а незначительное содержание смолы делает ее пригодной на клепки для винных бочек. Красный цвет древесины подал повод к названию секвойи "**красным деревом**", а ее насаждений "**красным лесом**" (**redwood**). Эта древесина более популярна в США и на Дальнем Востоке, чем в Европе. Комлевая часть ствола секвойи больше известен под названием «**корень вавоны**».

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 290 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
низкая	низкая	высокая	средняя	средняя	средняя

СЕН (ЯПОНСКИЙ ЯСЕНЬ)

содержание



Ботаническое название – ***Acanthopanax ricinifolius***.

Произрастает в Японии, Корее и некоторых регионах Китая, но качественная древесина экспортируется в Европу исключительно из Японии. Самая лучшая древесина – с острова Хоккайдо (Северная Япония).

Древесина имеет цвет от однородно белого до желтовато-коричневого, часто встречаются темные пятна, рассеянные по поверхности. Свежесрубленная древесина имеет резкий, неприятный запах.

Эта в меру твердая древесина может легко обрабатываться любыми способами и инструментами. Сен сравнительно быстро сохнет. Но все же чтобы, минимизировать внутреннюю напряженность, рекомендуется медленный режим высыхания. Сен редко используется для декоративных целей. В Японии, однако, сен считают универсальной древесиной и используют почти для всех целей

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 800 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	средняя	средняя	низкая	высокая

СЛИВОВОЕ ДЕРЕВО

содержание



Ботаническое название – **Prunus domestica**

Английское название – **Plum tree**

Дерево из семейства розоцветных (**Rosiflorae**) высотой до 12 м, с неколючими или слабоколючими побегами. Кора ствола потрескавшаяся, серовато-беловатая. Родина - умеренная зона северного полушария (Кавказ, Малая Азия, Средиземноморье, Восточный Китай и Япония). Как дикорастущее растение не встречается. Известны свыше 200 тысяч сортов сливы. Слива попала в Центральную Европу из Малой Азии. В Германии выращивается в закрытых для посещения лесах к югу от Дуная. Деревья, имеющие более чем двухметровую длину и пригодные для производства деловой древесины, встречаются очень редко, поэтому древесина сливы не имеет большого коммерческого значения.

Сердцевина красная, фиолетово-коричневая, иногда с темными линиями, которые придают древесине декоративность.

Древесина плотная, твердая и трудна в обработке. Из-за жестких волокон очень велик риск раскалывания. Древесина должна быть высушена очень медленно и тщательно чтобы противодействовать жесткой тенденции к поперку и короблению. Из-за красивого цвета и текстуры, матовое покрытие или полированные поверхности можно рекомендовать для финишных работ. Древесина сливы используется для резьбы по дереву. Также она применяется в архитектурной деревообработке и из-за большой редкости поднимает цену изделий.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 800 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	высокая	очень контрастная	средняя	высокая

СОСНА ОБЫКНОВЕННАЯ

содержание



Ботаническое название – **Pinus cembra**.

Английское название – **Scotch fir, pine**

Вечнозеленое однодомное дерево семейства сосновых (**Pinaceae**), высотой до 45 м. Ствол диаметром до 1 м, покрыт красновато-бурой, бороздчатой, отслаивающейся корой. Ствол у деревьев, растущих в сомкнутых древостоях, стройный, с высоко поднятой ажурной кроной. Одна из самых распространенных хвойных пород северного полушария. Растет на песчаных и супесчаных почвах. Произрастает в Центральной Европе, особенно в Альпах, Южной Франции, Швейцарии, Австрии и Баварии, на высотах приблизительно до 6000 футов и в Карпатских горах на высотах приблизительно до 9000 футов. Встречается также в Северной России и Сибири. Известна также **сосна сибирская или кедр сибирский** - дерево, за 100-200 лет достигающее высоты 20-40 м, с колоновидной густой кроной, с возрастом становящейся многовершинной. Ареал - Западная и Центральная Сибирь. Растет в лесной зоне вместе с елью и пихтой или образует чистые насаждения - кедрачи. На севере распространен до лесотундры, в горах образует границу леса. Парковое растение.

Свежесрубленная древесина слегка красновата, но быстро приобретает обычный для сосны цвет под действием воздуха и солнца.

Универсальная древесина, для любых внутренних и внешних целей, для мебели, высококачественных архитектурных целей и уникальных, ручной работы, проектов. Основная черта древесины сосны - многочисленные твердые узлы. Это делает древесину сосны особенно подходящей для декоративных архитектурных целей. Несмотря на узлы легко обрабатывается. Сушится очень быстро без риска деформации или поворки. Несмотря на высокое содержание смолы, лаки и краски ложатся хорошо.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 450 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	высокая	низкая	средняя	низкая	средняя

СОСНА ОРЕГОНСКАЯ

содержание



Ботаническое название - **Pinus Lambertiana Dougl.**

Орегонская сосна (сахарная канадская сосна) - хвойное дерево семейства сосновых (**Pinaceae**), дико растущее на западе Северной Америки, в США и Канаде, от Скалистых гор до Тихого океана и от реки Колумбия до Мексики. Орегонская сосна — огромное дерево, самая исполинская из всех сосен, достигающая от 50 до 100 м высоты и от 3 до 6 м в поперечнике. Ствол безукоризненно прямой, высоко ветвящийся. Жидкость, получаемая при сухой перегонке древесины, не имеет качеств смолы, свойственных соку живого дерева; она получает сладкий вкус. Этим объясняется название: "сахарная сосна"

Древесина оregonской сосны очень красива. Текстура среднего размера. Цвет зрелой древесины – темно-желтый, кремовый, с многочисленными светло-коричневыми прожилками. На некоторых сортаментах видны камедные прожилки, штрихи. Волокна обычно прямые, изредка бывают путано-свилеватыми.

Древесина оregonской сосны отличается равномерностью и однообразием строения, мягкостью и колкостью; она при усыхании не растрескивается и не коробится, прекрасно принимает полировку и легко обрабатывается режущими орудиями. Достаточно мягкий материал (твердость по Бринелю – примерно 1.9), но смола делает его относительно прочным. При строгании для предупреждения ворсистой шероховатости режущие кромки инструментов необходимо поддерживать в остро заточенном состоянии. Смолистые вещества несколько осложняют строгание и полировку, но в целом древесина успешно окрашивается и полируется после соответствующего порозаполнения. Применение: мебельное и краснодеревное производства, стеновые панели, напольные покрытия, детали маломерных судов, сундуки, коробки под сигары, столярные изделия высокого класса. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии в среднем около 600 кг/м.куб.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
низкая	высокая	средняя	средняя	низкая	низкая

СУКУПИРА

содержание



Ботаническое название - **Bowdichia virgilioides (Diplotropis purpurea)**.

Немецкое, английское и итальянское названия - **Sucupira**.

Произрастает в Южной Америке, преимущественно в бассейне реки Амазонки.

Заболонь узкая и почти бесцветная. Зрелая древесина имеет красивые красновато-коричневые тона с вкраплением светлых или желтоватых прожилок.

Древесина очень тяжелая, прочная, содержит маслянистые вещества, не повреждается вредителями. Часто используется в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Обрабатывается относительно тяжело, но хорошо шлифуется и полируется. Сушка должна проводиться очень медленно, т.к. в противном случае древесину коробит. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 850 - 1100 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	средняя	низкая	очень контрастная	средняя	высокая

ТАТАЮБА

содержание



Ботаническое название – **Bagassa guianensis Aubl.**

Другие названия- **amarelao, bagaceira, cachaceiro, garrote, bagasse.**

Произрастает в Южной Америке, Бразилия.

Заболонь бледно желтая или желтовато-белая. Ядро свежеспиленной древесины имеет желтый цвет с темными полосами. После сушки, а также со временем окисляется и становится яркого золотисто-коричневого цвета. Текстура от средне до существенно крупной, волокна часто переплетается.

Древесина татаюбы имеет хорошие прочностные характеристики, очень плотная и тяжелая. Очень стойка к гнили. Легко обрабатывается как ручным так и электрическим инструментом. Хорошо полируется и приобретает яркий глянец. Отлично гнется. Применяется для отделки фасадов, внутренних интерьеров, производства мебели, уличной доски, паркета, постройки и отделки лодок, яхт и других морских судов.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 800 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	высокая	высокая	выражена слабо	средняя	высокая

ТАУАРИ

содержание



Ботаническое название – **Couratari oblongifolia**

Дерево из семейства Lecythidaceae. Произрастает в Южной Америке. Бразилия.
Произрастает в Южной Америке, Бразилия.

Цвет древесины - светло- соломенный с желтым оттенком.

Древесина тауари стойкая, долговечная. Применяется для изготовления паркета, декоративных деталей мебели, музыкальных инструментов.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 750 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	средняя	средняя	выражена слабо	средняя	высокая

ТИК

содержание



Ботаническое название - **Tectona grandis L. Fil**

Немецкое, английское и итальянское названия - **Teak**.

Дерево из семейства вербеновых (**Verbenaceae**), достигает высоты 50 метров с толщиной ствола 50 и более сантиметров. Произрастает в Индии, Индонезии, Бирме и окружающем регионе, а также в Восточной Африке.

Древесина золотисто-коричневая с темными вкраплениями или участками, текстура хорошо выраженная, направление волокон ровное или слегка волнистое. Древесина тика обладает довольно сильным, приятным запахом.

Древесина тика хорошо поддается всем видам механической обработки. Имеет высокое содержание маслянистых веществ, поэтому практически не гниет и может сохраняться при благоприятных условиях сотни лет. Очень устойчива к нагрузкам и внешним воздействиям и поэтому издавна применяется в судостроении. Используется для изготовления мебели, оконных рам, дверей, для инкрустаций и в паркетных полах. Для получения хорошей древесины с дерева кольцом снимается у основания ствола кора и заболонь. Дерево через несколько дней отмирает, но оставляется на корню еще два года и лишь затем срубается. Тиковая древесина содержит особое масло, употребляемое в Индии вместо льняного. Масло это отчасти и придает древесине тика ее ценные качества, так как предохраняет железо от ржавчины. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаяющих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 620 - 750 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	высокая	высокая	очень контрастная	низкая	средняя

ТИС ОБЫКНОВЕННЫЙ

содержание



Ботаническое название – **Taxus baccata**

Английское название – **Yew**

Хвойное дерево из семейства тисовых. Растет по всей Средней и Южной Европе, чаще на сухой известковой почве. Все компоненты дерева являются ядовитыми, кроме плодов. Встречается также на Азорских островах, в Алжире, в Передней Азии и на Амуре. В течение многих столетий тис специально выращивался в Англии - из него делали луки. Из-за этого Англия сейчас является крупнейшим поставщиком тисовых брёвен.

Заболонь и сердцевина древесины тис сильно отличаются друг от друга. Серцевина коричневая, от красно-коричневого и до оранжево-коричневого цвета. Характерная примета древесины тиса – это так называемый «перец» (крошечные черные точки, в идеале сгруппированные на поверхности). Годичные слои являются очень узкими и выглядят как широкие, темные кольца.

Древесина тиса очень прочна и идет на различные столярные поделки. По причине маленьких размеров, склонности к внутренней поверке и появлению наростов, древесина очень редкая и, соответственно, очень дорогая. Тис легко сушится и обрабатывается. Для финишных работ подходят любые материалы.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 600 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	высокая	очень контрастная	средняя	высокая

ТОПОЛЬ СЕРЫЙ (ПИРАМИДАЛЬНЫЙ)

содержание



Ботаническое название – **Populus canescens**

Английское название – **Lombardy poplar**

Высокое – до 40 метров дерево с толщиной ствола 80-100 сантиметров. Произрастает в южных регионах Европы и Азии; успешно выращивается в Аргентине, в Иране и Северной Африке. Серый тополь, как полагают, является результатом скрещивания между белым тополем и осинкой.

Древесина почти белая или желтовато-серая и считается лучшей разновидностью тополя. По свойствам и текстуре очень сильно напоминает древесину вишни.

Древесина может легко обрабатываться всеми инструментами. Сушится тоже быстро и без проблем, правда есть небольшая тенденция к поперке и деформации. Применяется для производства строганного шпона. Также очень хорошо подходит для фанеры, бумажной промышленности. Для финишных работ подходят любые покрытия.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 550 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	низкая	низкая	средняя	низкая	средняя

ЦЕДЕР (ЦЕДРЕЛЛА)

содержание



Ботаническое название - **Cedrelea ssp**

Высокие деревья из семейства мелиевых (**Meliaceae**), подсемейства Cedreloideae. Известны 9 видов в Южной и Средней Америке, например **Cedrela odorata L.** (Вест-Индия, Гвиана), **C. guianensis A. Juss.** (Гвиана) и др. Другие названия того вида, который имеется в продаже: бразильский, гайанский, перуанский кедр - в зависимости от места происхождения.

Ядро от розоватого до красновато-коричневого цвета. Текстура среднего размера, хотя у темнее окрашенных разновидностей может быть более крупной, чем у светлых. Волокна обычно прямые, изредка бывают путано-свилеватыми. На некоторых сортаментах видны камедные прожилки, штрихи.

В коммерческом отношении нет существенных различий между древесиной различных видов, произрастающих в сходных условиях. Древесина стойкая. Легко поддается как ручной, так и машинной обработке. При строгании для предупреждения ворсистой шероховатости режущие кромки инструментов необходимо поддерживать в остро заточенном состоянии. Смолистые вещества несколько осложняют строгание и полировку, но в целом древесина успешно окрашивается и полируется после соответствующего порозаполнения. Применение: мебельное и краснодеревное производства, стеновые панели, детали маломерных судов, сундуки, коробки под сигары, столярные изделия высокого класса. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаяющих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии в среднем около 480 кг/м.куб.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
низкая	высокая	средняя	средняя	низкая	средняя

ЦИТРОН (ЛИМОННОЕ ДЕРЕВО)

содержание



Ботаническое название – Chloroxylon swietenia

Вечнозеленое колючее дерево высотой 1,5-4 м, с пирамидальной или раскидистой кроной из семейства рутовых. Дико произрастает в Шри-Ланке и Индии, культивируется во многих странах с влажным субтропическим климатом. Облагается высокими таможенными сборами при экспорте из стран происхождения, поэтому чрезвычайно дорого.

Цвет древесины бывает от желтого до сливочного цвета. Из-за того, что citron имеет пятнышки "пчелиных крыльев", он является чрезвычайно декоративной древесиной.

Применение - высококачественные архитектурные цели, больше в Северной Америке и Австралии, чем в Европе. Используется в течение многих столетий в создании дорогостоящей мебели. Древесина очень трудна в обработке из-за специфической структуры роста, инструменты становятся тупыми из-за большой твердости этой древесины. Citron сохнет медленно и, при этом не должен быть подвергнут воздействию солнца и сквозняков. Есть тенденция к поперке и деформированию. Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 700-750 кг/куб.м.

<i>Твердость</i>	<i>Стабильность</i>	<i>Степень окисления</i>	<i>Выразительность текстуры</i>	<i>Степень усадки</i>	<i>Стойкость к нагрузкам</i>
<i>высокая</i>	<i>низкая</i>	<i>высокая</i>	<i>средняя</i>	<i>низкая</i>	<i>высокая</i>

ЧЕ (ШОКОЛАДНОЕ ДЕРЕВО)

содержание



Ботаническое название – **Manikara fasciculata (Warb.)**

Высокое – до 40 метров дерево с толщиной ствола 100 -180 сантиметров. Произрастает на островах Минданао и Лузон (Филиппины). Популяция ограничена.

Зрелая древесина очень плотная и тяжелая, коричневого и темно-коричневого (шоколадного) цвета, с более темными, почти черными прожилками. Волокна древесины часто скручены (свилеватость). Особенностью структуры древесины че является чередование плотных и сверхплотных слоев.

Древесина относится к первому классу износостойкости (служит без ограничения срока при нахождении под крышей). По своим свойствам очень близка к [эбену](#). Используется для мелких поделок, в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Древесина че изысканно декоративна, что в сочетании с практически вечными эксплуатационными характеристиками, позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. После покрытия отшлифованной древесины глянцевым лаком, создается неповторимый визуальный эффект. В дорогих отделках ее употребляют совместно с металлом, что увеличивает естественную красоту дерева. Полы из че рекомендуются для помещений с интенсивными нагрузками и высокой проходимостью. При шлифовке, во избежание попадания мелкой пыли в дыхательные пути и глаза, необходимо применять респиратор и защитные очки. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 1200-1300 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	низкая	выражена слабо	низкая	высокая

ЭБЕН (ЧЕРНОЕ ДЕРЕВО)

содержание



Ботаническое название – **Diospyros crassiflora**.

Немецкое название – **Ebenholz**, английское название – **Macassar ebony**.

Деревья или кустарники из семейства эбеновых (Ebenaceae). Произрастают в Юго-Восточной Азии (Индонезия, Малайзия, Филиппины и др.). Зелёное эбеновое дерево получают главным образом от **Tecoma leucoxylon** семейства бигнониевых из Центральной Америки.

Окраска древесины варьируется от зелёной до чёрной. Лучшие сорта эбенового дерева получают от тропических видов хурмы (**Diospyros crassiflora**, **D. ebenum**, **D. haplostylis**, **D. melanoxylon**, **D. reticulata** и др.); их ядровая древесина чёрная, однородного строения, тяжёлая, твёрдая; годичные кольца и сердцевинные лучи почти незаметны. Заменителем эбенового дерева часто служит древесина **кавказской хурмы (Diospyros lotus)** из Закавказья и Средней Азии.

Древесина очень плотная и тяжелая, тонет в воде. Применяется для отделки дорогой мебели, изготовления различных поделок, музыкальных инструментов, инкрустаций. и в художественных паркетных полах. Древесина Эбена изысканно декоративна, что в сочетании с практически вечными эксплуатационными характеристиками, позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. В дорогих отделках ее употребляют совместно с металлом, что увеличивает естественную красоту дерева. Обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 1200 - 1300 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	низкая	выражена слабо	низкая	высокая

ЭСКУЭРО

содержание



Ботаническое название – **Juglans nigra**.

Второе название - **южноамериканский орех**.

Мощное дерево из семейства орехоцветных (**Juglandaceae**). Произрастает в Центральной и Южной Америке.

Зрелая древесина коричнево-желтая, с более темными вкраплениями и перламутровым отливом.

Древесина эскуэро очень декоративна, давно и широко применяется для отделки интерьеров и изготовления мебели, паркета. Сравнительно твердая и достаточно легко обрабатывается.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 840 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	низкая	средняя	очень контрастная	высокая	средняя

ЯБЛОНЯ

содержание



Ботаническое название – **Malus sylvestris**.

Английские названия – **Apple-tree, Crab**

Род листопадных деревьев и кустарников из семейства розоцветных (**Rosiflorae**). Яблоня домашняя достигает высоты 14 м (обычно 3—6 м). Ствол (у старых деревьев диаметр до 90 см). Яблоня домашняя — долговечное растение (до 100 лет), дикорастущие виды до 300 лет. Яблоня распространена по всей Европе и в Западной Азии за исключением Северной Европы. Древесина дикорастущих деревьев более высокого качества, чем древесина культурных.

Заболонь и сердцевину трудно различить между собой (заболонь красновато-коричневая, а сердцевина более красная). Древесина часто имеет пятна ядровой гнили. Годичные кольца плохо видны.

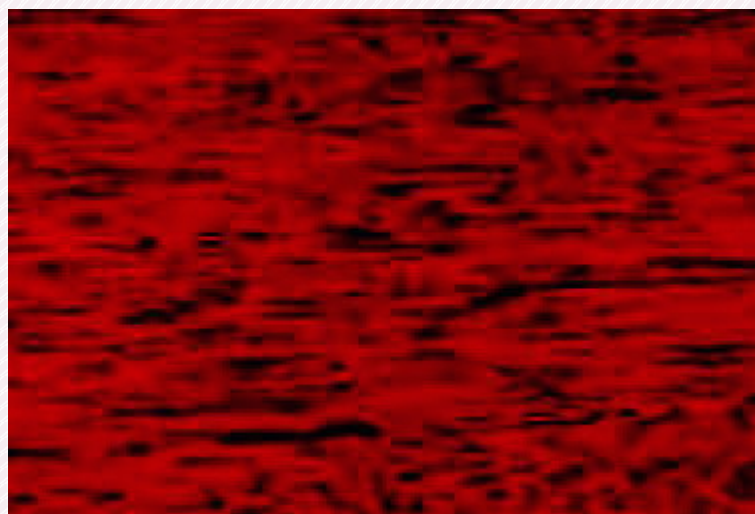
Древесина у яблони плотная, крепкая, легко режется и хорошо полируется: пригодна для токарных и столярных изделий, мелких поделок. Противодействовать тенденции к поперке или деформации, только если сушить в малых размерах. Сушка должна быть медленной. Может использоваться любая из обычных поверхностных отделок. Самый красивый результат достигнут с полированными поверхностями.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: около 900 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	низкая	высокая	очень контрастная	высокая	средняя

ЯРРА (ЭВКАЛИПТ)

содержание



Ботаническое название - **Eucalyptus Herit, Eucalyptus marginata**

Немецкое, английское названия - **Eucalyptus**, итальянское - **Eucalitto**.

Высокорослые деревья из семейства миртоцветных (**Myrtaceae**). Отдельные деревья достигают высоты почти ста метров. Произрастают в диком виде преимущественно в Австралии, особенно вблизи побережья. Выращиваются во многих странах тропической и субтропической климатических зон.

Ярра (**Jarrah**) - торговое наименование одной из разновидностей эвкалипта, отличающейся особенно яркой окраской древесины (имеет оттенки красного цвета от клубничного до темно-красного). На срезе видны выходы пор (каналов) в виде мелких темных точек или черточек. С течением времени древесина ярры темнеет и ее окраска может приобретать весьма разнообразные оттенки.

Древесина очень твердая и прочная, устойчивая против всех видов вредителей. Она трудно обрабатывается, но очень хорошо шлифуется и полируется, используется в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Древесина ярры изысканно декоративна, что в сочетании с практически вечными эксплуатационными характеристиками, позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. В дорогих отделках ее употребляют совместно с металлом, что увеличивает естественную красоту дерева. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. При быстром высыхании коробится, закручиваясь в направлении волокон. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: 820 - 850 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	низкая	высокая	средняя	высокая	высокая

ЯСЕНЬ

содержание



Ботаническое название - **Fraxinus excelsior**.

Немецкое названия - **Esche**, английское - **Ash**, итальянское - **Frassino**.

Дерево из семейства маслиновых (**Oleaceae**), средних размеров (до 35 метров высоты). Произрастает преимущественно в Европе, хотя имеются американские и японские разновидности ясеня.

Древесина ясеня светлая, слегка желтоватая, с хорошо выраженным характерным рисунком текстуры на срезе. Заболонь и зрелая древесина практически не различаются.

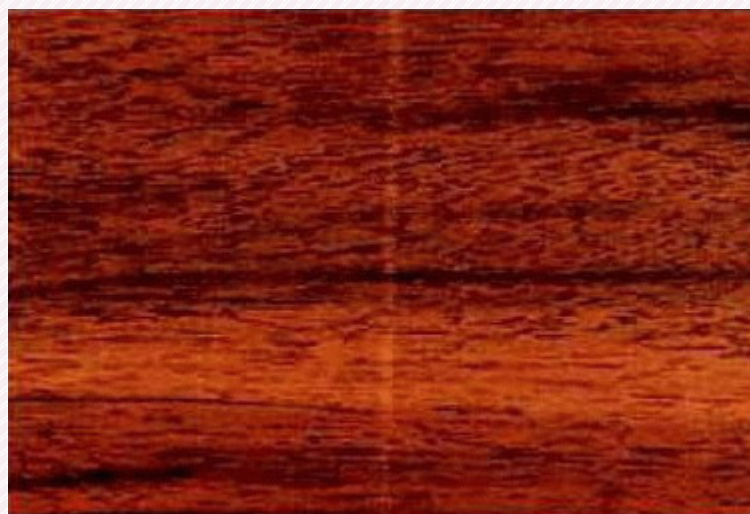
Ясень по твердости превосходит дуб, но при этом очень эластичен. Он хорошо поддается механической обработке. Используется для изготовления оконных рам, спортивного инвентаря, мебели, в том числе и гнутой, так называемой «венской» мебели, для паркетных полов. Древесина ясеня содержит токсические вещества и может вызывать у некоторых людей аллергические реакции. Ясень склонен к трещинообразованию, поэтому его сушка должна проводиться очень медленно и тщательно. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе (возможны разводы). Перед покрытием полиуретановыми лаками необходимо нанесение грунтовок, исключаящих «поджиг» древесины.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 700 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
средняя	высокая	низкая	средняя	низкая	средняя

ЯТОБА (КУРБАРИЛ)

содержание



Ботаническое название - **Hymenaea courbaril**.

Немецкое, итальянское названия - **Courbaril**, английское - **West Indian locust**.

Дерево из семейства бобовых (**Leguminosae**). Произрастает в тропической зоне Центральной и Южной Америке от Мексики до бассейна реки Амазонки. Популяция ограничена.

Заболонь серовато-белая, относительно широкая. Зрелая древесина имеет очень красивые и декоративные тона от оранжево-коричневого до фиолетового и темно-коричневого. На срезе заметны выходы пор (каналов) в виде мелких темных точек и черточек. Существует особая разновидность ятобы – **ятоба полосатая** с характерным рисунком.

Древесина ятобы тяжелая, прочная, твердая и при этом относительно эластичная. Она трудно обрабатывается, но шлифуется и полируется почти до зеркального блеска, используется для изготовления дорогой мебели, статуэток, мелких поделок, в инкрустациях и в художественных паркетных полах. Древесина ятобы изысканно декоративна, что в сочетании с практически вечными эксплуатационными характеристиками, позволяет использовать ее для создания эксклюзивных интерьеров. В дорогих отделках ее употребляют совместно с металлом, что увеличивает естественную красоту дерева. Сушка должна проводиться очень медленно, чтобы избежать образования трещин. При шлифовке в отдельных случаях может появляться окраска пор древесины от почти белой до желто-лимонной. Для предотвращения образования трещин обязательным условием является сверление отверстий под гвозди и шурупы. Не рекомендуется применение лаков, клеев и грунтовок на водной основе.

Объемный вес в воздушно-сухом состоянии: в среднем около 840 кг/куб.м.

Твердость	Стабильность	Степень окисления	Выразительность текстуры	Степень усадки	Стойкость к нагрузкам
высокая	средняя	высокая	очень контрастная	средняя	высокая